

Eğitim amaçları

Görsel iletişim tasarımı alanında gerekli yetkinliklere sahiptir; ulusal veya uluslararası kamu kuruluşu ve özel sektörde iş bulabilir.

Görsel iletişim tasarımı ve ilgili alanlarda lisansüstü çalışma yapmaya uygun altyapı ve yaşam boyu öğrenme bilinci ile mesleki gelişimini sürdürür.

Resmi ve özel kurumların görsel iletişim tasarımıyla bağlantılı birimlerinde, reklam sektöründe veya tasarım ajanslarında yaratıcı yönetmen, grafik tasarımcı, illüstratör ve bilgilendirme tasarımcısı olarak görev alabilir.

Dijital medya ajanslarında arayüz tasarımı, etkileşimli tasarım, çoklu ortam tasarımı, animasyon, görsel efekt, hareketli grafik tasarım, 3d modelleme uzmanı olarak tasarım ekibinde görev alabilir.

Serbest tasarımcı olarak sektörde çalışır ya da alana yönelik sektörel girişimlerde bulunur.

Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) 6. Düzey (Lisans) Eğitimi Yeterlilikleri

Bilgi	Kuramsal Olgusal	Alanındaki güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olma.	X			X	X						X	
Beceri	Bilişsel Uygulamalı	Alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme.	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	
		Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Yetkinlik	Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Alanıyla ilgili ileri düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme.		X	X			X	X			X	X	X
		Alanıyla ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilme		X	X				X				X	
		Sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişimlerine yönelik etkinlikleri planlayabilme ve yönetebilme.					X	X	X					
	Öğrenme Yetkinliği	Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme					X							
		Alanın gereksinimlerini belirleyebilme ve öğrenmesini yönlendirebilme		X	X			X			X			
		Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirebilme				X							X	X
	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alanıyla ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilm		X	X		X						X	
		Alanıyla ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme.		X	X		X		X				X	X
		Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenleyebilme ve bunları uygulayabilme.		X	X					X	X	X		
	Alana Özgü Yetkinlik	Alanıyla ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket etme		X	X			X	X			X	X	
		Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite kültürü ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olma						X				X		

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)			PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12
Bilgi	(Kuramsal-Olgusal)	Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.				X								
		İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.	X											
		Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.	X			X							X	
		Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.	X	X		X						X	X	
		İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.												X
		İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.					X			X				
		Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.		X	X							X		
		Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.	X			X	X							
		Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.		X										X
Beceri	(Bilişsel Uygulamalı)	Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.		X	X	X		X		X	X	X		
		İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.	X	X	X							X	X	X
		İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.					X	X	X		X	X		
		Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.		X	X				X		X	X		
		Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.		X	X	X		X	X	X	X	X		
		Duyusal algıyı somutlaştırır.		X	X						X	X		
Yetkinlikler	Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.				X	X	X	X	X	X	X		
		Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.						X	X		X	X		
		Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.		X	X		X	X			X	X		
	Öğrenme Yetkinliği	Kendi çalışmalarını sorgular.		X	X			X		X	X	X		
		Çözümleyici ve eleştirel düşünür.		X	X		X							
		Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.					X					X	X	
	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.		X	X			X		X	X	X		
		Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.										X		
		Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.		X	X	X		X		X	X	X		
		Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).						X	X	X	X	X		
		Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.	X			X							X	
	Alana Özgü Yetkinlik	Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.						X			X			
		Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.		X	X			X		X	X	X		
		Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.				X	X	X	X	X	X	X		
		Estetik farkındalığa sahiptir.				X								

NO	Eğitim amaçları
PEA1	Görsel iletişim tasarımı alanında gerekli yetkinliklere sahiptir; ulusal veya uluslararası kamu kuruluşu ve özel sektörde iş bulabilir.
PEA2	Görsel iletişim tasarımı ve ilgili alanlarda lisansüstü çalışma yapmaya uygun altyapıya sahiptir ve yaşam boyu öğrenme bilinci ile mesleki gelişimini sürdürür.
PEA3	Resmi ve özel kurumların görsel iletişim tasarımıyla bağlantılı birimlerinde, reklam sektöründe, tasarım stüdyolarında, dijital medya ajanslarında ve basın yayın organlarında görev alır.
PEA4	Yaratıcı yönetmen, grafik tasarımcı, arayüz tasarımcısı, animasyon tasarımcısı, illüstratör görsel efekt uzmanı, 3d modelleme uzmanı, etkileşim tasarımcısı ve konsept tasarımcısı olarak çalışır.
PEA5	Serbest tasarımcı olarak sektörde çalışır ya da alana yönelik sektörel girişimlerde bulunur.

Revizyon tarihi:19 Ekim 2026

İŞİK STMF**GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**

No	Program Çıktısı
PÇ1	Görsel İletişim Tasarımı alanının tarihsel gelişimine teknik ve kuramsal açıdan hakimdir
PÇ2	Alanı ile ilgili kavramları, düşünceleri, olgu ve problemleri betimler,çok boyutlu olarak algılar
PÇ3	Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürür
PÇ4	Alanıyla ilgili teknolojik ve kuramsal bilgiye, donanımına ve estetik farkındalığa sahiptir.
PÇ5	Bireysel ve grup üyesi olarak proje süreçleri içinde çalışır, sorumluluk alır ve planlama yapar.
PÇ6	Sanat ve tasarımın farklı dallarından edindiği bilgi birikimini disiplinlerarası bir yaklaşımla alanıyla bütünleştirir.
PÇ7	Etik değerleri gözetken, sosyal ve kültürel değerlere duyarlı, hedef kitleye uygun, sürdürülebilir görsel iletişim tasarım ürünleri ortaya koyar
PÇ8	Alanın güncel akademik ve mesleki tartışmalarına katılacak bilgi birikimine ve eleştirel bakışına sahiptir
PÇ9	Alanı kapsamındaki görev tanımlarından en az birine ilişkin uluslararası standartlarda kavrayış ve uygulama yetisi kazanır.
PÇ10	Alanın ihtiyaçlarını tespit ederek bireysel olarak ürettiği tasarımı sektöre sunabilme becerisi kazanır
PÇ11	Yeni teknolojilere uyum sağlama yeteneğine sahiptir
PÇ12	Alana ilişkin yasa, yönetmelik ve mevzuatlar hakkında bilgi sahibidir

Revizyon tarihi: 19 Ekim 2026