

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOG FORM)

Dersin Kodu: PSKO4809 (Course Code): PSYC4809				Dersin Adı: Sanat Temelli Araştırma (Course Name): Art-Based Research			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc + T + L)	Kredisi (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	Dersin İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşulları (Pre Requisites)
	(3+0+0)	3	5	Türkçe	Alan Seçmeli (Area Elective)	Ders	Yok (None)
Dersin Amacı (Course Objectives)		Bu dersin amacı, sanat temelli araştırma yaklaşımını psikoloji disiplini içinde kavramsal ve uygulamalı yönleriyle tanıtarak öğrencilerin yaratıcı, eleştirel ve çok boyutlu araştırma yetkinliklerini geliştirmesidir. Kuramsal bilgi ile sanatsal üretim arasındaki ilişkiyi kurarak katılımcı temelli, duyuşsal ve görsel veri üretimini anlamalarına yardımcı olmak hedeflenir. The aim of this course is to introduce the art-based research approach within the field of psychology through both conceptual and practical dimensions. The course intends to enhance students' creative, critical, and interdisciplinary research competencies. It emphasizes the connection between theoretical knowledge and artistic production, focusing on participant-based, sensory, and visual data collection method					
Dersin İçeriği (Course Content)		Sanat temelli araştırma yaklaşımında psikoloji disiplini. Görsel, işitsel, performatif ve yazılı üretimler yoluyla veri toplama, analiz etme ve sunma yöntemleri. Autoetnografi, katılımcı sanat, beden odaklı araştırmalar ve etik temelli sanatsal üretim süreçlerinde teori ve uygulama. Sanat temelli araştırma projesi geliştirme. Art-based research approach in the field of psychology. Methods of collecting, analyzing, and presenting data through visual, auditory, performative, and written productions. Theory and practice in autoethnography, participatory art, body-oriented research, and ethics-based artistic production processes. Developing an art-based research project.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)		1) Sanat temelli araştırmanın temel kavramlarını ve epistemolojik temellerini açıklar. 2) Sanatsal üretim yoluyla veri üretimi ve analizi yapar. 3) Araştırma sürecinde etik ilke ve yaklaşımları uygular. 4) Disiplinlerarası düşünme becerilerini geliştirir. 5) Sanat temelli bireysel ya da grup projeleri tasarlar ve uygular 1) Explains the basic concepts and epistemological foundations of art-based research. 2) Produces and analyzes data through artistic creation. 3) Applies ethical principles and approaches throughout the research process. 4) Develops interdisciplinary thinking skills. 5) Designs and conducts individual or group projects using art-based methods.					
Dersin ISCED Kategorisi (ISCED Category of the course)		31- Sosyal ve Davranış Bilimleri 31- Social and Behavioral Sciences					
Ders Kitabı (Textbook)		Allen, P. (2024). Sanat Bilmenin Bir Yoludur Leavy, P. (2015). Method meets art: Arts-based research practice. Guilford Press. Barone, T. & Eisner, E. (2012). Arts Based Research. SAGE.					
Yardımcı Kaynaklar (Other References)		Knowles, J. G., & Cole, A. L. (2008). Handbook of the arts in qualitative research. McNiff, S. (2008). Art-Based Research. Türkiye'den örnek tez ve sanat terapisi uygulamaları					

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Teorik Ders Konuları
1	Giriş: Sanat temelli araştırmaya genel bakış – nitel ve yaratıcı yöntemler
2	Sanat temelli araştırmanın felsefi ve epistemolojik arka planı
3	Sanat temelli araştırma türleri: Autoetnografi, performans, görsel üretim
4	Autoetnografik yazım ve yaratıcı anlatım teknikleri
5	Görsel araştırma yöntemleri: fotoğraf, kolaj, haritalama
6	Beden ve hareket temelli veri üretimi (dans, jest, ritüel)
7	Katılımcı sanat ve kolektif üretim süreçleri

8	Araştırma projesi planlama ve etik izin süreci
9	Uygulama: Sanatsal veri üretimi (çizim, yazı, ses vb.)
10	Uygulama: Verilerin yorumlanması ve sanatsal analiz
11	Proje paylaşımları: Akran geribildirimi
12	Proje paylaşımları: Akran geribildirimi
13	Güncel örneklerin incelenmesi: Türkiye'den ve dünyadan sanat araştırmaları
14	Final sunumları: Projelerin sergilenmesi ve değerlendirme

COURSE PLAN

Week	Topics
1	Introduction to Art-Based Research: Overview of creative qualitative methods
2	Philosophical and epistemological foundations of art-based research
3	Types of art-based research: Autoethnography, performance, visual creation
4	Autoethnographic writing and creative expression techniques
5	Visual research methods: photography, collage, mapping
6	Body and movement-based data production (dance, gesture, ritual)
7	Participatory art and collective production processes
8	Research project planning and ethical procedures
9	Practice: Artistic data production (drawing, writing, sound, etc.)
10	Practice: Interpretation and artistic analysis of data
11	Project presentations: Peer feedback
12	Project presentations: Peer feedback
13	Review of current studies: Examples from Turkey and the world
14	Final presentations: Project exhibition and collective reflection

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (COURSE ASSESSMENT)

	Etkinlikler (Activities)	Adet (Quantity)	Katkı Oranı (Contribution) (%)
Yarıyıl İçi Çalışmaları (Semester Activities)	Kısa Sınavlar (Quizzes)		
	Dönem Ödevi / Projesi (Term Project)		
	Derse Devam (Attendance)		10
	Seminer(Seminars)		
	Ödevler (Homework)		
	Sunum (Presentations)		
	Arasınavlara (Midterm Exams)		
	Proje (Project)	1	40
YARIYIL SONU SINAVI (FINAL EXAM)		1	50
Toplam (Total)			100

AKTS-İŞ YÜKÜ TABLOSU (ECTS-WORK LOAD TABLE)

DERS ETKİNLİKLERİ (COURSE ACTIVITIES)	Sayı (Quantity)	Süre (Saat) (Time (h))	İş Yüğü (saat) (Work Load (h))
--	--------------------	---------------------------	-----------------------------------

Ders Süresi (Lectures)	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) (Final Exam (Preparation included))	1	25	25
Kısa Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Quizzes (Preparation included))			
Dönem Ödevi / Projesi (Term Project)			
Uygulama/ (Tutorial)			
Bitirme Tezi/Projesi (Graduation Project)			
Seminer (Seminars)			
Sınıf Dışı Çalışma Süresi (Out class working time)	3	14	42
Ödevler (Homework)			
Sunum (Presentations)			
Ara Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Midterm Exams (Preparation included))			
Proje (Projects)	1	16	16
Toplam İş Yüğü (saat) (Total Work Load (h))			125
Dersin AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 25) (ECTS Credits of the course (Total Work Load / 25))			5

Revizyon/Tarih (Revision/Date)	Koordinatör / Hazırlayan (Coordinator / Prepared by)	Onaylayan (Approved by)
-----------------------------------	---	----------------------------