

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ
(DEPARTMENT OF INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Kodu: INAR2503 (Course Code)				Dersin Adı: BİLGİSAYARDA GÖRÜNTÜ İŞLEME (Course Title): IMAGE PROCESSING ON COMPUTER			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc+ R +L)	Kredi si (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşul (Prerequisite)
3	3+0+0	3	5	İngilizce (English)	Seçmeli (Elective)	Teori (Theory)	Önkoşul yok (No prerequisites)
Dersin Amacı (Course Objectives)				Dijital olarak sunum ve anlatım becerilerini geliştirmek. Öğrencilere tasarım ve sunumlarında Photoshop kullanabilmesine yönelik bilgilerin vermek. To develop digital presentation and expression skills. To give students the knowledge to use Photoshop in their designs and presentations.			
Dersin İçeriği (Course Content)				Photoshop programı anlatımı. Photoshop Tools (komut) larının açıklamalı anlatımı. Görseller üzerinde kırpma, ekleme, renk değiştirme gibi organik görsel değişikliklerin gösterilmesi. CAD tabanlı (Autocad v.b) program uzantılı görsellerin Photoshopa aktarılması. Plan boyamaya giriş ve Örneklendirme. 3D boş mekanların fotoğrafları üzerinde değişiklik yapma. Photoshop program introduction. Explanation of Photoshop Tools (commands). Showing organic visual modifications such as cropping, adding, changing color on images. Transferring CAD-based (Autocad etc.) program extension images to Photoshop. Introduction to plan coloring and Illustration. Making modifications on photographs of 3D blank spaces.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)				Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler: 1. Mesleki bilgisayar programlarını sınıflandırır. [1, 10, 11] 2. Farklı ölçeklerde proje icra eder. [4, 5, 7] 3. Mesleki bilgisayar programlarından Photoshop, Corel Draw gibi temel BİM programları ile manipülasyon tekniklerini tanır. [2, 6] 4. Photoshop, gibi programlarda 2 ve 3 boyutlu görseller üzerinde değişiklik icra eder. [3, 8, 9] Upon successful completion of this course, students will be able to: 1. Classifies professional computer programs. [1, 10, 11] 2. Performs projects in different scales. [4, 5, 7] 3. Recognizes manipulation techniques with basic BIM programs and Photoshop, Corel Draw from professional computer programs. [2, 6] 4. Performs changes on 2 and 3 dimensional images in programs such as Photoshop. [3, 8, 9]			
Dersin ISCED Kategorisi (ISCED Category of the course)				02/ 021/ 0212 006.0212.003.001			
Ders Kitabı (Textbook)							
Yardımcı Kaynaklar (Supplementary Material)				Bilgisayar, projeksiyon. Computer, projection.			

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Konu
1	Photoshop programının ve görsel sunular hazırlamanın önemi, kullanım esaslarının anlatılması
2	Photoshop Tools (komut)larının açıklamalı anlatımı

3	Dosya transferleri ve Tools anlatımlarına devam (uygulamalı örneklerle beraber)
4	Görseller üzerinde kırpma, ekleme, renk değiştirme gibi organik görsel değişikliklerin gösterilmesi
5	CAD tabanlı (Autocad vb.) program uzantılı görsellerin Photoshop'a aktarılması
6	Plan boyamaya giriş ve örneklendirme
7	Plan boyama devam ve topluca örneklendirmeye devam, uygulama
8	3D boş mekânların fotoğrafları üzerinde değişiklik yapma (obje ekleme, boyut ve perspektif düzenlemeleri)
9	3D mekânlar üzerindeki değişikliklere devam etme. Uygulama.
10	3D mekânlar üzerindeki değişikliklere devam etme. Uygulama.
11	Ortak deneme çalışmaları ve sınıf ara teslim değerlendirmeleri
12	Değişiklik yapılan JPEG (görseller)lerin pafta üzerine uygulama eğitimi ve pafta düzeni örneklendirmeleri
13	Değişiklik yapılan JPEG (görseller)lerin pafta üzerine uygulama eğitimi ve pafta düzeni örneklendirmeleri
14	Ödev teslim hazırlığı ve uygulama

COURSE PLAN

We ek	Topic
1	Explanation of the importance of Photoshop and preparing visual presentations, and the principles of its use
2	Detailed explanation of Photoshop tools (commands)
3	File transfers and continuation of tool explanations (with practical examples)
4	Demonstration of organic visual modifications such as cropping, adding, and changing colors on images
5	Transferring CAD-based (AutoCAD etc.) program extension visuals into Photoshop
6	Introduction to plan coloring and examples
7	Continuation of plan coloring and collective examples, application
8	Making changes on photos of empty 3D spaces (adding objects, adjusting size and perspective)
9	Continuation of making changes on 3D spaces. Application.
10	Continuation of making changes on 3D spaces. Application.
11	Collaborative trial works and mid-term submission evaluations in class
12	Training on applying modified JPEG (images) onto layout sheets and layout arrangement examples
13	Training on applying modified JPEG (images) onto layout sheets and layout arrangement examples
14	Assignment submission preparation and application

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (COURSE ASSESSMENT SYSTEM)

	Etkinlikler (Activities)	Katkı Oranı (Contribution) (%)
Yarıyıl İçi Çalışmaları (Semester Activities)	Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Semester Written Exams)	40
	Ödevler (Homework)	
	Raporlar (Reports)	
	Laboratuvar (Laboratory Activities)	
	Seminer (Seminar)	
	Sunumlar (Presentations)	
	Dönem Projesi (Term Project)	
	Diğer (derse katılım, saha gezi, vb.) (Other: e.g. attendance, field trip etc.)	
YARIYIL SONU SINAVI (Final Exam)		60
Toplam (Total)		100

DERSİN İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PROGRAMI KAZANIMLARINA (ÇIKTILARINA) KATKISI

	Program Kazanımları (Çıktıları)	Yüksek	Düşük
1	İç Mimarlık alanında tasarım/planlama etkinlikleri ve araştırmalarını akademik paylaşım ortamlarında yansıtabilecek bilgiye sahip olmak.	●	
2	Alanında eleştirel, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal, toplumsal, tarihsel ve kültürel bilgiye sahip olmak.	●	
3	Alanında insan ve toplum odaklı, sürdürülebilir, çevreye duyarlı tasarım/planlama/araştırma yöntemleri konusunda bilgiye sahip olmak.	●	
4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak.	●	
5	Alanında tasarım/planlama kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak.	●	
6	Alanında alternatif tasarım, planlama, potansiyel ve sorunlar ile kurgu ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahip olmak.	●	
7	Alanında çok disiplinli, disiplinler arası çalışmalarda tasarım/planlama projelerini bağımsız veya ortak olarak planlamak, sorumluluk alarak yürütmek ve yeni sentezler üretebilmek.	●	
8	Alanında yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak.	●	
9	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izlemek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak.	●	
10	Alanında ileri düzeyde bilgisayar programlarını ve bilişim teknolojilerini etkileşimli olarak kullanmak.	●	
11	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirmek, toplumsal, çevresel sorumluluk bilinci ile uygulama ve araştırmalarda etik davranış sergilemek.	●	
12	Alanında insan haklarına saygılı, doğal çevrenin, kültürel mirasın korunmasına duyarlı, sosyal adalet, kalite kültürü, iş sağlığı ve güvenliği, yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda toplumsal sorumluluğa sahip olmak.		●

CONTRIBUTION of the COURSE on INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN PROGRAM OUTCOMES

	Program Outcomes	High	Low
1	To have the knowledge to reflect design/planning activities and research in the field of Interior Architecture in academic sharing environments.	●	
2	To have critical, intellectual, discursive, scientific, technological, aesthetic, artistic, social, historical, and cultural knowledge in the field.	●	
3	To have knowledge of human- and society-oriented, sustainable, and environmentally conscious design/planning/research methods in the field.	●	
4	To have knowledge of institutional and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the field.	●	
5	To have the ability to ensure the integrity of discourse, theory, and practice for developing design/planning concepts and conducting research in the field.	●	
6	To have the ability to develop alternative design, planning, potential and problems, fictions and solutions in the field.	●	
7	To plan design/planning projects in multidisciplinary and interdisciplinary studies independently or collaboratively, take responsibility in their execution, and produce new syntheses.	●	
8	To have the necessary motivation and learning skills for personal and professional development with the awareness of lifelong learning in the field.	●	
9	To follow the developments in the field and communicate effectively with colleagues by using a foreign language at least at the European Language Portfolio B1 General Level.	●	
10	To use advanced computer programs and information technologies interactively in the field.	●	
11	To critically and dialectically evaluate existing knowledge in the field and demonstrate ethical behavior in practices and research with an awareness of social and environmental responsibility.	●	
12	To have social responsibility regarding human rights, the preservation of the natural environment and cultural heritage, social justice, quality culture, occupational health and safety, legal frameworks, and ethical principles in the field.		●

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU (ECTS - WORK LOAD TABLE)

ETKİNLİKLER (COURSE ACTIVITIES)	Sayı (Quantity)	Süre (saat) (Time (hr))	İş Yüğü (saat) (Work Load (hr))
Ders Süresi (Lectures)	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) (Final Exam (Preparation included))	1	24	24
Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Semester Written Exams (Preparation included))	1	5	5
Sınıf Dışı Çalışma Süresi (Out of class study time)	15	1	15
Ödevler (Homework)	15	1	15
Raporlar (Reports)	-	-	-
Laboratuvar (Laboratory Activities)	-	-	-
Seminer (Seminar)	-	-	-
Sunumlar (Presentations)	-	-	-
Proje (Project)	1	24	24
Toplam İş Yüğü (Total Load)			125
Dersin AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 25) (ECTS Credits of the course (Total Work Load / 25))			5

Revizyon Tarih (Revision / Date) 05/08/2026	Koordinatör / Hazırlayan (Coordinator / Prepared By) Prof. Dr. Serpil Özker	Onaylayan (Approved By)
--	--	-----------------------------------