

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ
(DEPARTMENT OF INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Kodu: İMİM3603 (Course Code)				Dersin Adı: HERKES İÇİN TASARIM (Course Title): DESIGN FOR EVERYONE			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc+ R +L)	Kredi si (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşul (Prerequisite)
5	3+0+0	3	5	Türkçe (Turkish)	Seçmeli (Elective)	Teori (Theory)	Önkoşul yok (No prerequisites)
Dersin Amacı (Course Objectives)				Bu dersin amacı, engelsiz planlama ve tasarım ile ilgili genel kavram ve tanımlar hakkında bilgi sahibi olmak. Engelliler Kanunu ve ilgili yönetmelikleri tanımak. Ulaşılabilirlik, evrensel tasarım, engelsiz tasarım, bağımsız tasarım kavramlarını kavramak. Planlama ve tasarım disiplinlerine ait bilgi ve teknik çözüm esaslarını irdelemek, detaylar geliştirilmek, kullanılacak malzeme ile ilgili estetik ve fonksiyonel çözümler kazandırmak. The aim of this course is to provide have information about the general concepts and definitions related to barrier-free planning and design. To recognize the Disability Law and related regulations. To grasp the concepts of accessibility, universal design, barrier-free design, independent design. To examine the knowledge and technical solution principles of planning and design disciplines, to develop details, to provide aesthetic and functional solutions for the materials to be used.			
Dersin İçeriği (Course Content)				Engelliler için planlama ve tasarım. Yasa, yönetmelik ve sözleşmeler. Erişilebilirlik-ulaşılabilirlik. Evrensel tasarım. Engelsiz tasarım. Engel, engellilik ölçütü, sınıflandırılması. Engelsiz tasarım ilkeleri ve ölçütleri. binalarda ulaşılabilirlik. Ulaşılabilirlik için yapısal önlemler ve işaretlemeler. Planning and design for disabled people. Laws, regulations and contracts. Accessibility-accessibility. Universal design. Unobstructed design. Disability, disability criteria, classification. Barrier-free design principles and criteria. accessibility in buildings. Structural measures and markings for accessibility.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)				Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler: 1. Ergonomik ihtiyaçlara uygun mekân, bilgi ve kriterler hakkında bilgileri tanımlar. [2, 3] 2. Dış mekân ve iç mekan engelsiz tasarım ilkeleri ve kriterleri hakkında bilgilendirir. [4, 5, 12] 3. Farklı engel gruplarını tanıır. [3, 8, 11] 4. Engelsiz proje ve uygulamaları inceler. [1, 7, 9, 10] [Not: Köşeli parantez içindeki sayılar ilgili program çıktılarının numaralarını işaret etmektedir] Upon successful completion of this course, students will be able to: 1. Define space, information and criteria suitable for ergonomic needs. [2, 3] 2. Inform about outdoor and indoor barrier-free design principles and criteria. [4, 5, 12] 3. Identify different disability groups. [3, 8, 11] 4. Examine unobstructed projects and applications. [1, 7, 9, 10] [Note: Numbers in brackets are indicating the related program outcomes]			
Dersin ISCED Kategorisi (ISCED Category of the course)				02/ 021/ 0212 006.0212.003.001			
Ders Kitabı (Textbook)				Anonim, 2017. Erişilebilirlik, izleme ve denetleme formları. T.C. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Ankara. Anonim, 2015 Engelli Sempozyumu Bildiri Kitabı- Mühendis Mimar ve Şehir Plancıları. TMMOB ISBN 978-605-01-0847-7, Ankara. Anonim, 2018. Engeli/Sağlık Sorunu veya Özel Durumu olan adaylara yapılan sınav			

	uygulamaları, ÖSYM, Ankara. Anonim, 1989. SN 521 500 Normlarıyla Ulaşılabilirlik Klavuzu, Mzürloü Kişilere Uyarlanmış Yapı, ISBN 975-93477-0-9, İstanbul. Anonim, 2010. Resmi Gazete, Yükseköğretim Kurumları Özürlüler Danışma ve Koordinasyon Yönetmeliği, Sayı:27672, Ankara. Anonim, 2016. Kentsel Tasarım Rehberleri. KENTTAM. T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı ISBN: 978-605-5294-55-7, Ankara. Bekiroğlu,M.S. 2002. Peyzaj Düzenlemelerinde Özürlülerin Kullanımları ile ilgili sorunların saptanması. Doktora Tezi. İ.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul. http://engelsizkent.org/tasarim-rehberi/isaret-ve-isaretlemeler/ Perçin, H. Engelliler için tasarım ölçütleri Peyzaj Konstrüksiyonu ders notları. A.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ankara.
Yardımcı Kaynaklar (Supplementary Material)	Bilgisayar, projeksiyon.; Computer, projection.

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Konu
1	Engelliler için; Planlama ve Tasarımla ilgili genel kavramlar ve tanımlar hakkında bilgi sahibi olmak.
2	Engelli bireylerin yapılı çevrede erişilebilirlik konusundaki yasal ve sözleşmesel yaptırımlar hakkında bilgi sahibi olmak. Birleşmiş Milletler Engelli Hakları Sözleşmesi, 3194 sayılı İmar Kanunu, 5378 sayılı Engelliler Kanunu ve ilgili yönetmelikler hakkında bilgi edinmek.
3	Tasarımla ilgili kavramların tanımı [erişilebilirlik, erişim, evrensel tasarım, engelsiz tasarım, bağımsız tasarım]. Engellilik, engellilik kriterleri, sınıflandırma ve farklı engelli gruplarının tanımlanması.
4	Ergonomik ihtiyaçlara uygun mekân bilgisi ve kriterleri; dış ve iç mekânda engelsiz tasarım ilkeleri ve kriterleri hakkında bilgi sahibi olmak.
5	TS 9111 Engelliler ve hareket kısıtlılığı olan kişiler için binalarda erişilebilirlik gerekleri
6	Umumi telefon kabinleri, umumi tuvaletler, şehir parkları, sürücü koltuğu haricinde sekizden fazla koltuğu bulunan ve yolcu taşımak için kullanılan araçlar, raylı araçlar, gemiler.
7	Umumi telefon kabinleri, umumi tuvaletler, şehir parkları, sürücü koltuğu haricinde sekizden fazla koltuğu bulunan ve yolcu taşımak için kullanılan araçlar, raylı araçlar, gemiler.
8	Umumi telefon kabinleri, umumi tuvaletler, şehir parkları, sürücü koltuğu haricinde sekizden fazla koltuğu bulunan ve yolcu taşımak için kullanılan araçlar, raylı araçlar, gemiler.
9	Yaya kaldırımları, yaya geçitleri, duraklar, otoparklar, TS 12576 Kentsel yollar – kaldırımlarda ve yaya geçitlerinde erişilebilirlik için yapısal önlemler ve işaretlemelere ilişkin tasarım kuralları, TS ISO 23599 Görme engelliler için yardımcı ürünler – kılavuz yüzey işaretleri.
10	TS 13536 ISO 23599'un uygulanmasına yönelik tamamlayıcı standart, TS 13622 Engelliler ve hareket kısıtlılığı olan kişiler için toplu taşıma sistemlerinde erişilebilirlik gerekleri, TS ISO 23600 Görme ve işitme engelliler için yardımcı ürünler – yaya trafik ışıkları – sesli uyarılar ve kılavuz yüzeyler.
11	TS 12460 Kentsel yollar – raylı ulaşım sistemleri Bölüm 5: Engelli ve yaşlılar için tesislere ilişkin tasarım kuralları, TS 12694 Demiryolu araçları – yolcu vagonları – tekerlekli sandalyeli yolcular için uygun düzenlemeler, Asansörler ve kaldırma/taşıma platformları standartları.
12	Projeler ve uygulamalar hakkında bilgi sahibi olmak.
13	Projeler ve uygulamalar hakkında bilgi sahibi olmak.
14	Tasarım uygulamaları, raporlama teknikleri, uygulamaların tartışılması, genel değerlendirme.

COURSE PLAN

We ek	Topic
1	For the disabled; To have information about general concepts and definitions related to Planning and Design.
2	To be informed about the sanctions related to accessibility for disabled people in the built environment by laws and conventions. To have information about the United Nations Convention on the Rights of the Disabled, the Zoning Law No. 3194, the Law on the Disabled No. 5378, and related regulations.

3	Definition of design-related concepts (accessibility, access, universal design, barrier-free design, independent design). Disability, disability criteria, classification, and identification of different disability groups.
4	Space information and criteria suitable for ergonomic needs; to have knowledge about exterior and interior barrier-free design principles and criteria.
5	TS 9111 Accessibility requirements for buildings for persons with disabilities and mobility impairments
6	Public telephone booths, public toilets, city parks, vehicles with more than eight seats in addition to the driver's seat and used to carry passengers, rail vehicles, ships.
7	Public telephone booths, public toilets, city parks, vehicles with more than eight seats in addition to the driver's seat and used to carry passengers, rail vehicles, ships.
8	Public telephone booths, public toilets, city parks, vehicles with more than eight seats in addition to the driver's seat and used to carry passengers, rail vehicles, ships.
9	Pedestrian sidewalks, crossings, stops, car parks, TS 12576 Urban roads – Design rules for structural measures and markings for accessibility on pavements and pedestrian crossings, TS ISO 23599 Auxiliary products for the visually impaired – tactile walking surface signs.
10	TS 13536 Complementary standard for the application of ISO 23599, TS 13622 Accessibility requirements in public transport systems for people with disabilities and mobility impairments, TS ISO 23600 Auxiliary products for the visually and hearing impaired – pedestrian traffic lights – audible warnings and tactile surfaces.
11	TS 12460 Urban roads – rail transport systems Section 5: Design rules for facilities for the disabled and elderly, TS 12694 Railway vehicles – passenger wagons – wagon arrangements suitable for disabled passengers to travel in wheelchairs, Standards for lifts and lifting and conveying platforms.
12	To have knowledge about projects and applications.
13	To have knowledge about projects and applications.
14	Design applications, reporting techniques, discussion of applications, general review.

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (COURSE ASSESSMENT SYSTEM)

	Etkinlikler (Activities)	Katkı Oranı (Contribution) (%)
Yarıyıl İçi Çalışmaları (Semester Activities)	Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Semester Written Exams)	40
	Ödevler (Homework)	
	Raporlar (Reports)	
	Laboratuvar (Laboratory Activities)	
	Seminer (Seminar)	
	Sunumlar (Presentations)	
	Dönem Projesi (Term Project)	
	Diğer (derse katılım, saha gezi, vb.) (Other: e.g. attendance, field trip etc.)	
YARIYIL SONU SINAVI (Final Exam)		60
Toplam (Total)		100

DERSİN İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PROGRAMI KAZANIMLARINA (ÇIKTILARINA) KATKISI

	Program Kazanımları (Çıktıları)	Yüksek	Düşük
1	İç Mimarlık alanında tasarım/planlama etkinlikleri ve araştırmalarını akademik paylaşım ortamlarında yansıtabilecek bilgiye sahip olmak.	●	
2	Alanında eleştirel, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal, toplumsal, tarihsel ve kültürel bilgiye sahip olmak.	●	
3	Alanında insan ve toplum odaklı, sürdürülebilir, çevreye duyarlı tasarım/planlama/araştırma yöntemleri konusunda bilgiye sahip olmak.	●	
4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak.	●	
5	Alanında tasarım/planlama kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak.	●	
6	Alanında alternatif tasarım, planlama, potansiyel ve sorunlar ile kurgu ve çözümleri geliştirebilme becerisine		●

	sahip olmak.		
7	Alanında çok disiplinli, disiplinler arası çalışmalarda tasarım/planlama projelerini bağımsız veya ortak olarak planlamak, sorumluluk alarak yürütmek ve yeni sentezler üretebilmek.	●	
8	Alanında yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak.	●	
9	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izlemek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak.	●	
10	Alanında ileri düzeyde bilgisayar programlarını ve bilişim teknolojilerini etkileşimli olarak kullanmak.	●	
11	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirmek, toplumsal, çevresel sorumluluk bilinci ile uygulama ve araştırmalarda etik davranış sergilemek.	●	
12	Alanında insan haklarına saygılı, doğal çevrenin, kültürel mirasın korunmasına duyarlı, sosyal adalet, kalite kültürü, iş sağlığı ve güvenliği, yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda toplumsal sorumluluğa sahip olmak.	●	

CONTRIBUTION of the COURSE on INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN PROGRAM OUTCOMES

	Program Outcomes	High	Low
1	To have the knowledge to reflect design/planning activities and research in the field of Interior Architecture in academic sharing environments.	●	
2	To have critical, intellectual, discursive, scientific, technological, aesthetic, artistic, social, historical, and cultural knowledge in the field.	●	
3	To have knowledge of human- and society-oriented, sustainable, and environmentally conscious design/planning/research methods in the field.	●	
4	To have knowledge of institutional and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the field.	●	
5	To have the ability to ensure the integrity of discourse, theory, and practice for developing design/planning concepts and conducting research in the field.	●	
6	To have the ability to develop alternative design, planning, potential and problems, fictions and solutions in the field.		●
7	To plan design/planning projects in multidisciplinary and interdisciplinary studies independently or collaboratively, take responsibility in their execution, and produce new syntheses.	●	
8	To have the necessary motivation and learning skills for personal and professional development with the awareness of lifelong learning in the field.	●	
9	To follow the developments in the field and communicate effectively with colleagues by using a foreign language at least at the European Language Portfolio B1 General Level.	●	
10	To use advanced computer programs and information technologies interactively in the field.	●	
11	To critically and dialectically evaluate existing knowledge in the field and demonstrate ethical behavior in practices and research with an awareness of social and environmental responsibility.	●	
12	To have social responsibility regarding human rights, the preservation of the natural environment and cultural heritage, social justice, quality culture, occupational health and safety, legal frameworks, and ethical principles in the field.	●	

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU (ECTS - WORK LOAD TABLE)

ETKİNLİKLER (COURSE ACTIVITIES)	Sayı (Quantity)	Süre (saat) (Time (hr))	İş Yüğü (saat) (Work Load (hr))
Ders Süresi (Lectures)	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) (Final Exam (Preparation included))	1	24	24
Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Semester Written Exams (Preparation included))	1	5	5
Sınıf Dışı Çalışma Süresi (Out of class study time)	15	1	15
Ödevler (Homework)	15	1	15
Raporlar (Reports)	-	-	-
Laboratuvar	-	-	-

(Laboratory Activities)			
Seminer (Seminar)	-	-	-
Sunumlar (Presentations)	-	-	-
Proje (Project)	1	24	24
Toplam İş Yüğü (Total Load)			125
Dersin AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 25) (ECTS Credits of the course (Total Work Load / 25))			5

Revizyon Tarih (Revision / Date) 05/08/2026	Koordinatör / Hazırlayan (Coordinator / Prepared By) Prof. Dr. Serpil Özker	Onaylayan (Approved By)
--	--	-----------------------------------