

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ
(DEPARTMENT OF INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Kodu: İMİM3335 (Course Code)				Dersin Adı: TASARIMDA İNSAN FAKTÖRÜ (Course Title): HUMAN FACTOR IN DESIGN			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc+ R +L)	Kredi si (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşul (Prerequisite)
5	3+0+0	3	6	Türkçe (Turkish)	Zorunlu (Core)	Teori (Theory)	Önkoşul yok (No prerequisites)
Dersin Amacı (Course Objectives)				Bu dersin amacı, öğrencinin insan ve çevre ilişkileri çerçevesinde mekan ve tefriş elemanlarını tasarlamada ergonomiden yararlanmak için gerekli bilgi ve bilinçle sahip olması. The aim of this course is to provide the student with the necessary knowledge and consciousness to use ergonomics in designing space and furnishing elements within the framework of human and environmental relations.			
Dersin İçeriği (Course Content)				Mekan tasarımında insan ve çevre ilişkisi. Tasarımda insan faktörü ve incelenmesi. Ergonominin doğuşu, bileşenleri, tanımlar, kavramlar. Antropometri kavramı ve temel antropometrik ölçüler. Antropometri kavramı ve statik antropometri ölçüleri. Dinamik antropometrik ölçüler ve eylem-çevre ilişkileri. Konutta yaşam alanları. Mekanda detaylar, koridor, merdiven, basamak. Konut dışı ergonomi örnek ve ilkeleri. Evrensel tasarım ilkeleri. Herkes için tasarım. Bilişsel ergonomi. Human and environment relationship in interior design. Human factor in design and its analyses. The origin of ergonomics, components, definitions, concepts. Anthropometry concept and basic anthropometric measurements. Anthropometry concept and static anthropometric measurements. Dynamic anthropometric measurements and action-environment relations. Living spaces in housing. Details in space, corridor, stairs, steps. Non-residential ergonomics examples and principles. Universal design principles. Design for everyone. Cognitive ergonomics.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)				Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler: 1. Ergonomi ve iş fiziolojisi konusunda temel kavramları tanır. [2, 3] 2. Çalışma ve yaşama çevresinin insana uyumunu sınıflandırır. [3, 4, 8] 3. Ergonomik risklerin etkilerini ve risklerini yorumlar. [6, 11] 4. İç mekân ve mobilya tasarımı gibi ölçek gerektiren tüm konuları ergonomiyle ilişkilendirir. [1, 5, 7, 9, 10] [Not: Köşeli parantez içindeki sayılar ilgili program çıktılarının numaralarını işaret etmektedir] Upon successful completion of this course, students will be able to: 1. Recognise the basic concepts of ergonomics and work physiology. [2, 3] 2. Classifies the adaptation of working and living environment to human. [3, 4, 8] 3. Interpret the effects and risks of ergonomic risks. [6, 11] 4. Associates all subjects that require scale such as interior and furniture design with ergonomics. [1, 5, 7, 9, 10] [Note: Numbers in brackets are indicating the related program outcomes]			
Dersin ISCED Kategorisi (ISCED Category of the course)				02/ 021/ 0212 006.0212.003.001			
Ders Kitabı (Textbook)				Not: Eski izlencede Ders Kitabı alanı boştu.			
Yardımcı Kaynaklar (Supplementary Material)				Bilgisayar, projeksiyon. Computer, projection.			

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Konu
1	Ders hakkında genel bilgi. Ders içeriği, haftalık ders planı, öğrencilere dersle ilgili temel bilgilerin paylaşılması.
2	Ergonominin kökeni, bileşenleri, tanımları, kavramları ve günümüzdeki kapsamı.
3	Antropometri kavramı ve temel antropometrik ölçümler.
4	Antropometri kavramı ve statik antropometrik ölçümler.
5	Dinamik antropometrik ölçümler ve aktivite-çevre ilişkileri.
6	Konutlardaki yaşam alanları.
7	Konutlardaki yaşam alanları: Mutfak ve banyo ergonomisi.
8	Konutlardaki yaşam alanları: Oturma ve yemek alanlarının ergonomisi.
9	Mekândaki detaylar, koridor, merdivenler, basamaklar.
10	Mekândaki detaylar, koridor, merdivenler, basamaklar.
11	Konutsal olmayan ergonomi örnekleri ve prensipleri: Çalışma ofisi, restoran vb.
12	Herkes için tasarım: Evrensel tasarım prensipleri.
13	Herkes için tasarım: Evrensel tasarım prensipleri devamı.
14	Bilişsel ergonomi: Duyu organları ve algı.

COURSE PLAN

We ek	Topic
1	General information about the course. Course content, weekly course plan, sharing basic information about the course with students.
2	The origin of ergonomics, components, definitions, concepts and present scope of ergonomics.
3	Anthropometry concept and basic anthropometric measurements.
4	Anthropometry concept and static anthropometric measurements.
5	Dynamic anthropometric measurements and activity-environment relations.
6	Living spaces in housing.
7	Living spaces in housing: Kitchen and bathroom ergonomics.
8	Living spaces in housing: Ergonomics of living and dining areas.
9	Details in the space, corridor, stairs, steps.
10	Details in the space, corridor, stairs, steps.
11	Non-residential ergonomics examples and principles: Working office, restaurant, etc.
12	Design for Everyone: Universal design principles.
13	Design for Everyone: Universal design principles continued.
14	Cognitive ergonomics: Senses and perception.

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (COURSE ASSESSMENT SYSTEM)

	Etkinlikler (Activities)	Katkı Oranı (Contribution) (%)
Yarıyıl İçi Çalışmaları (Semester Activities)	Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Semester Written Exams)	40
	Ödevler (Homework)	
	Raporlar (Reports)	
	Laboratuvar (Laboratory Activities)	
	Seminer (Seminar)	
	Sunumlar (Presentations)	
	Dönem Projesi (Term Project)	

	Diğer (derse katılım, saha gezi, vb.) (Other: e.g. attendance, field trip etc.)	
YARIYIL SONU SINAVI (Final Exam)		60
Toplam (Total)		100

DERSİN İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PROGRAMI KAZANIMLARINA (ÇIKTILARINA) KATKISI

	Program Kazanımları (Çıktıları)	Yüksek	Düşük
1	İç Mimarlık alanında tasarım/planlama etkinlikleri ve araştırmalarını akademik paylaşım ortamlarında yansıtabilecek bilgiye sahip olmak.	●	
2	Alanında eleştirel, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal, toplumsal, tarihsel ve kültürel bilgiye sahip olmak.	●	
3	Alanında insan ve toplum odaklı, sürdürülebilir, çevreye duyarlı tasarım/planlama/araştırma yöntemleri konusunda bilgiye sahip olmak.	●	
4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak.	●	
5	Alanında tasarım/planlama kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak.	●	
6	Alanında alternatif tasarım, planlama, potansiyel ve sorunlar ile kurgu ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahip olmak.	●	
7	Alanında çok disiplinli, disiplinler arası çalışmalarda tasarım/planlama projelerini bağımsız veya ortak olarak planlamak, sorumluluk alarak yürütmek ve yeni sentezler üretebilmek.	●	
8	Alanında yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak.	●	
9	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izlemek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak.	●	
10	Alanında ileri düzeyde bilgisayar programlarını ve bilişim teknolojilerini etkileşimli olarak kullanmak.	●	
11	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirmek, toplumsal, çevresel sorumluluk bilinci ile uygulama ve araştırmalarda etik davranış sergilemek.	●	
12	Alanında insan haklarına saygılı, doğal çevrenin, kültürel mirasın korunmasına duyarlı, sosyal adalet, kalite kültürü, iş sağlığı ve güvenliği, yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda toplumsal sorumluluğa sahip olmak.		●

CONTRIBUTION of the COURSE on INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN PROGRAM OUTCOMES

	Program Outcomes	High	Low
1	To have the knowledge to reflect design/planning activities and research in the field of Interior Architecture in academic sharing environments.	●	
2	To have critical, intellectual, discursive, scientific, technological, aesthetic, artistic, social, historical, and cultural knowledge in the field.	●	
3	To have knowledge of human- and society-oriented, sustainable, and environmentally conscious design/planning/research methods in the field.	●	
4	To have knowledge of institutional and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the field.	●	
5	To have the ability to ensure the integrity of discourse, theory, and practice for developing design/planning concepts and conducting research in the field.	●	
6	To have the ability to develop alternative design, planning, potential and problems, fictions and solutions in the field.	●	
7	To plan design/planning projects in multidisciplinary and interdisciplinary studies independently or collaboratively, take responsibility in their execution, and produce new syntheses.	●	
8	To have the necessary motivation and learning skills for personal and professional development with the awareness of lifelong learning in the field.	●	
9	To follow the developments in the field and communicate effectively with colleagues by using a foreign language at least at the European Language Portfolio B1 General Level.	●	
10	To use advanced computer programs and information technologies interactively in the field.	●	
11	To critically and dialectically evaluate existing knowledge in the field and demonstrate ethical behavior in practices and research with an awareness of social and environmental responsibility.	●	
12	To have social responsibility regarding human rights, the preservation of the natural environment and cultural		●

	heritage, social justice, quality culture, occupational health and safety, legal frameworks, and ethical principles in the field.		
--	---	--	--

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU (ECTS - WORK LOAD TABLE)

ETKİNLİKLER (COURSE ACTIVITIES)	Sayı (Quantity)	Süre (saat) (Time (hr))	İş Yüğü (saat) (Work Load (hr))
Ders Süresi (Lectures)	14	4	56
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) (Final Exam (Preparation included))	1	14	14
Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Semester Written Exams (Preparation included))	20	2	20
Sınıf Dışı Çalışma Süresi (Out of class study time)	20	1	20
Ödevler (Homework)	20	1	20
Raporlar (Reports)	-	-	-
Laboratuvar (Laboratory Activities)	20	1	20
Seminer (Seminar)	-	-	-
Sunumlar (Presentations)	-	-	-
Proje (Project)	-	-	-
Toplam İş Yüğü (Total Load)			150
Dersin AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 25) (ECTS Credits of the course (Total Work Load / 25))			6

Revizyon Tarih (Revision / Date) 05/08/2026	Koordinatör / Hazırlayan (Coordinator / Prepared By) Prof. Dr. Serpil Özker	Onaylayan (Approved By)
--	--	-----------------------------------