

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ
(DEPARTMENT OF INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Kodu: İMİM3334 (Course Code)				Dersin Adı: BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM IV (Course Title): COMPUTER AIDED DESIGN IV			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc+ R +L)	Kredisi (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşul (Prerequisite)
6	3+0+0	3	6	Türkçe (Turkish)	Seçmeli (Elective)	Teori (Theory)	Önkoşul yok (No prerequisites)
Dersin Amacı (Course Objectives)				Bu dersin amacı, öğrencinin bilgisayarın mimarlıktaki uygulamalarıyla ilgili temel bilgiler ve 3DS Max programını öğrenerek mekân ve binaların üç boyutlu çizimleri yapabilme becerisini kazanması. The aim of this course is to provide gain the ability to make three-dimensional drawings of spaces and buildings by learning basic information about the applications of computer in architecture and 3DS Max programme.			
Dersin İçeriği (Course Content)				3D Max programı genel bilgi ve arayüzü tanıtımı. 3D Max programı çalışma ekranı kontrol ayarları. Panel içinde komut anlatımı. Genel katı model çizim teknikleri 3 boyutta çizim yapma. Nesne kenetleme araçlarını kullanma seçim araçları. Malzeme kaplama kullanımı. Malzeme alt ayarlarının yapılması. Uygulamalı konu anlatımı. Mekanda ışık ve kamera. Render. Görsel. Print-Plot yöntemleri. 3D Max program general information and interface presentation. 3D Max program operation screen control settings. Instruction in the panel. General solid model drawing techniques 3 dimensional drawing. Selection tools for using object clamping tools. Use of material coating. Material sub-settings. Applied lecture. Light and camera in the space. Render. Image. Print-Plot methods.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)				Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler: 1. 3D Max, Rhino, VRay gibi programlardan yararlanarak mimari plan, mobilya ve özel uygulamaları görselleştirme teknikleri ile icra eder. [1, 2, 5, 6, 10] 2. Farklı sunum ve tekniklerle proje çizer ve uygulama süreçlerini ayırt eder. [3, 4, 7, 8, 9, 11] [Not: Köşeli parantez içindeki sayılar ilgili program çıktılarının numaralarını işaret etmektedir] Upon successful completion of this course, students will be able to: 1. Execute architectural plans, furniture and special applications with visualization techniques by utilizing programs such as 3D Max, Rhino, VRay. [1, 2, 5, 6, 10] 2. Draw projects with different presentations and techniques and distinguishes the application processes. [3, 4, 7, 8, 9, 11] [Note: Numbers in brackets are indicating the related program outcomes]			
Dersin ISCED Kategorisi (ISCED Category of the course)				02/ 021/ 0212 006.0212.003.001			
Ders Kitabı (Textbook)							
Yardımcı Kaynaklar (Supplementary Material)				Taşınabilir harici disk, taşınabilir Usb Bellek. Portable external hard drive, portable USB flash drive.			

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Konu
1	Konunun açıklanması, 3 boyutlu ortamda çalışmalar hakkında genel bilgi.
2	2 boyutlu çizim araçları, alt ayar ve menülerle ilgili açıklama ve uygulama örneklerinin yapılması.

3	Polygon modellemenin anlatılması, alt ayar ve araçların kullanılması ve örneklerinin yapılması.
4	Mekân içi uygulama örnekleri üzerinde çalışma.
5	İç mekân banyo uygulaması: polygon modelleme ve hazır obje kullanımı.
6	Gelişmiş 3 boyutlu hazır objeler üzerinden mutfak sahnesi anlatımı.
7	AutoCAD ve benzeri yazılımlardan dosya olarak 3D modellemeye geçiş.
8	Panel komutları hakkında çalışma, yardımcı panellerin anlatılması. Bir iç mekân uygulaması.
9	Işıklandırma, ayarları ve malzeme editörünün uygulamalı anlatımı.
10	Işıklandırma, ayarları ve malzeme editörünün uygulamalı anlatımı.
11	V-Ray kameranın anlatımı.
12	Kamera ayarları ve mekân uygulaması.
13	Görsel sunum için çıktıların hazırlanması. Print-Plot seçenekleri ve farklı uzantılarda kayıt işlemleri.
14	Genel tekrar – Konu üst başlıklarının gözden geçirilmesi.

COURSE PLAN

We ek	Topic
1	Explanation of the topic, general information about work in a 3D environment.
2	Explanation of 2D drawing tools, their sub-settings and menus, along with practical application examples.
3	Explanation of polygon modeling, use of sub-settings and tools, and providing examples.
4	Working on interior space application examples.
5	Interior bathroom application: polygon modeling and use of ready-made objects.
6	Explanation of the kitchen scene using advanced ready-made 3D objects.
7	Transition to 3D modeling by importing files from AutoCAD and similar software.
8	Study of panel commands, explanation of auxiliary panels. An interior space application.
9	Lighting, its settings, and applied explanation of the Material Editor.
10	Lighting, its settings, and applied explanation of the Material Editor.
11	Explanation of the V-Ray camera.
12	Camera settings and interior space application.
13	Preparation of outputs for visual presentation. Print-Plot options and saving in different file formats.
14	General review – Overview of main topic headings.

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ (COURSE ASSESSMENT SYSTEM)

	Etkinlikler (Activities)	Katkı Oranı (Contribution) (%)
Yarıyıl İçi Çalışmaları (Semester Activities)	Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Semester Written Exams)	40
	Ödevler (Homework)	
	Raporlar (Reports)	
	Laboratuvar (Laboratory Activities)	
	Seminer (Seminar)	
	Sunumlar (Presentations)	
	Dönem Projesi (Term Project)	
	Diğer (derse katılım, saha gezi, vb.) (Other: e.g. attendance, field trip etc.)	
YARIYIL SONU SINAVI (Final Exam)		60
Toplam (Total)		100

DERSİN İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PROGRAMI KAZANIMLARINA (ÇIKTILARINA) KATKISI

	Program Kazanımları (Çıktıları)	Yüksek	Düşük
1	İç Mimarlık alanında tasarım/planlama etkinlikleri ve araştırmalarını akademik paylaşım ortamlarında yansıtabilecek bilgiye sahip olmak.	●	
2	Alanında eleştirel, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal, toplumsal, tarihsel ve kültürel bilgiye sahip olmak.	●	
3	Alanında insan ve toplum odaklı, sürdürülebilir, çevreye duyarlı tasarım/planlama/araştırma yöntemleri konusunda bilgiye sahip olmak.	●	
4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak.	●	
5	Alanında tasarım/planlama kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak.	●	
6	Alanında alternatif tasarım, planlama, potansiyel ve sorunlar ile kurgu ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahip olmak.	●	
7	Alanında çok disiplinli, disiplinler arası çalışmalarda tasarım/planlama projelerini bağımsız veya ortak olarak planlamak, sorumluluk alarak yürütmek ve yeni sentezler üretebilmek.	●	
8	Alanında yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak.	●	
9	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izlemek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak.	●	
10	Alanında ileri düzeyde bilgisayar programlarını ve bilişim teknolojilerini etkileşimli olarak kullanmak.	●	
11	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirmek, toplumsal, çevresel sorumluluk bilinci ile uygulama ve araştırmalarda etik davranış sergilemek.	●	
12	Alanında insan haklarına saygılı, doğal çevrenin, kültürel mirasın korunmasına duyarlı, sosyal adalet, kalite kültürü, iş sağlığı ve güvenliği, yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda toplumsal sorumluluğa sahip olmak.		●

CONTRIBUTION of the COURSE on INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN PROGRAM OUTCOMES

	Program Outcomes	High	Low
1	To have the knowledge to reflect design/planning activities and research in the field of Interior Architecture in academic sharing environments.	●	
2	To have critical, intellectual, discursive, scientific, technological, aesthetic, artistic, social, historical, and cultural knowledge in the field.	●	
3	To have knowledge of human- and society-oriented, sustainable, and environmentally conscious design/planning/research methods in the field.	●	
4	To have knowledge of institutional and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the field.	●	
5	To have the ability to ensure the integrity of discourse, theory, and practice for developing design/planning concepts and conducting research in the field.	●	
6	To have the ability to develop alternative design, planning, potential and problems, fictions and solutions in the field.	●	
7	To plan design/planning projects in multidisciplinary and interdisciplinary studies independently or collaboratively, take responsibility in their execution, and produce new syntheses.	●	
8	To have the necessary motivation and learning skills for personal and professional development with the awareness of lifelong learning in the field.	●	
9	To follow the developments in the field and communicate effectively with colleagues by using a foreign language at least at the European Language Portfolio B1 General Level.	●	
10	To use advanced computer programs and information technologies interactively in the field.	●	
11	To critically and dialectically evaluate existing knowledge in the field and demonstrate ethical behavior in practices and research with an awareness of social and environmental responsibility.	●	
12	To have social responsibility regarding human rights, the preservation of the natural environment and cultural heritage, social justice, quality culture, occupational health and safety, legal frameworks, and ethical principles in the field.		●

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU (ECTS - WORK LOAD TABLE)

ETKİNLİKLER (COURSE ACTIVITIES)	Sayı (Quantity)	Süre (saat) (Time (hr))	İş Yüğü (saat) (Work Load (hr))
------------------------------------	--------------------	----------------------------	------------------------------------

Ders Süresi (Lectures)	14	4	56
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) (Final Exam (Preparation included))	1	14	14
Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Semester Written Exams (Preparation included))	20	2	20
Sınıf Dışı Çalışma Süresi (Out of class study time)	20	1	20
Ödevler (Homework)	20	1	20
Raporlar (Reports)	-	-	-
Laboratuvar (Laboratory Activities)	20	1	20
Seminer (Seminar)	-	-	-
Sunumlar (Presentations)	-	-	-
Proje (Project)	-	-	-
Toplam İş Yüğü (Total Load)			150
Dersin AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 25) (ECTS Credits of the course (Total Work Load / 25))			6

Revizyon Tarih (Revision / Date) 05/08/2026	Koordinatör / Hazırlayan (Coordinator / Prepared By) Prof. Dr. Serpil Özker	Onaylayan (Approved By)
--	--	-----------------------------------