

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ
(DEPARTMENT OF INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Kodu: İMİM2602 (Course Code)				Dersin Adı: ŞEHİR, KÜLTÜR VE MİMARLIK: İSTANBUL (Course Title): CITY, CULTURE AND ARCHITECTURE: ISTANBUL			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc+ R +L)	Kredi si (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşul (Prerequisite)
4	3+0+0	3	5	Türkçe (Turkish)	Seçmeli (Elective)	Teori (Theory)	Önkoşul yok (No prerequisites)
Dersin Amacı (Course Objectives)				İstanbul'un geçirdiği evrim. Farklı okumalar ve saha ziyaretleri. Belgeseller ve ziyaretler çerçevesinde İstanbul'u tarihsel, mimari, sanatsal, ekonomik ve sosyolojik açıdan deneyimleme. The evolution of Istanbul. Different readings and field visits. Experiencing Istanbul from historical, architectural, artistic, economic and sociological perspectives through documentaries and visits.			
Dersin İçeriği (Course Content)				İstanbul ve kültürel kimlik. Kent, kültür ve sanat. Klasik Yunan ve Roma Kentleri. İstanbul'un Erken Hristiyan Mimarlığı ve Sanatı. Bizans Mimarisi. Osmanlı İmparatorluğu Klasik Dönemi. İstanbul'un 16. Yüzyıl ve 17.yüzyıl yaşam biçimi. Osmanlı İmparatorluğu Batılılaşma Dönemi ve Kentin Değişen Fizyonomisi. Kentin silüet değişimi: Batılılaşan İstanbul'u inceleme/İstanbul'un sorunları ve gelecek senaryoları. Istanbul and cultural identity. City, culture and art. Classical Greek and Roman Cities. The process of Christianization of the city and the capital of the Eastern Roman Empire. Istanbul's Early Christian Architecture and Art. Byzantine Architecture. Historical development of the Ottoman Empire. The rise of the Ottoman Empire and the conquest of Istanbul. Classical Period of the Ottoman Empire. Istanbul's 16th and 17th century lifestyles. The Westernization Period of the Ottoman Empire and the Changing Physiology of the City. The silhouette change of the city: examining westernized Istanbul / problems of Istanbul and future scenarios.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)				Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler: 1. İstanbul'un kent yapısının önemini tanır. [1] 2. Tarihsel bilinci geliştirir. [8] 3. Kentin kültürel unsurlarını ve katmanlarını tanır. [3] 4. İstanbul kentindeki kamusal alanlar ve sanat ilişkisini tanımlar. [5] 5. Kentin kültürel politikalarını tanır. [4] 6. Kentin sosyo-ekonomik yapısını sanat ve mimarlık üzerinden okur. [11] 7. Şehir ve kültür ile mimari yapılar arasındaki ilişkiyi kurar. [6, 7] 8. Yenilikleri izleyip değerlendirmeye yönelik yaşam boyu öğrenim bilinci geliştirir. [8, 9, 10] Upon successful completion of this course, students will be able to: 1. Identify the importance of Istanbul's urban structure. [1] 2. Develop historical awareness. [8] 3. Identify the cultural elements and layers of the city. [3] 4. Define the relationship between public spaces and art in Istanbul. [5] 5. Identify the cultural policies of the city. [4] 6. Read the socio-economic structure of the city through art and architecture. [11] 7. Establish the relationship between city and culture and architectural structures. [6, 7]			

	8. Develop awareness of lifelong learning to follow and evaluate developments and innovations in the fields of architecture and art. [8, 9, 10]
Dersin ISCED Kategorisi (ISCED Category of the course)	02/ 021/ 0212 006.0212.003.001
Ders Kitabı (Textbook)	
Yardımcı Kaynaklar (Supplementary Material)	Computer, projection. Bilgisayar, projeksiyon.

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtılması. Kent ve kültür kavramları. Şehir Planlamanın tarihsel gelişimi. Klasik Yunan ve Roma Kentleri.
2	İstanbul'un ilk yerleşimleri. İstanbul son dönem kazı buluntuları: Marmaray ve Sultanahmet kazıları.
3	Roma İmparatorluğunun yeni başkenti İstanbul. Kent surları ve Hipodrom.
4	Kentin Hristiyanlaşma süreci ve Doğu Roma İmparatorluğu başkenti. İstanbul'un erken Hristiyan mimarlığı ve sanatı.
5	Bizans döneminde tarihi yarımada üzerinde dinsel ve kamusal alanlar. Kent kültürü: Ekonomi, bilim, hukuk, din, yönetim, diplomasi, dil.
6	Bizans Mimarisi: Aya İrini, Aya Sofya, Pantokrator Kilisesi.
7	Osmanlı İmparatorluğu'nun tarihsel gelişimi. Osmanlı İmparatorluğunun yükselişi ve İstanbul'un Fethi. Boğaz Hisarları, Topkapı Sarayı.
8	Osmanlı İmparatorluğu Klasik Dönemi. Mimar Sinan eserleri.
9	İstanbul'un 16. yüzyıl ve 17. yüzyıl yaşam biçimi.
10	Osmanlı İmparatorluğu Batılılaşma Dönemi ve kentin değişen fizyonomisi.
11	Kentin silüet değişimi: Batılılaşan İstanbul'u inceleme / İstanbul'un sorunları ve gelecek senaryoları.
12	Dersin tanıtılması. Kent ve kültür kavramları. Şehir Planlamanın tarihsel gelişimi. Klasik Yunan ve Roma Kentleri.
13	İstanbul'un ilk yerleşimleri. İstanbul son dönem kazı buluntuları: Marmaray ve Sultanahmet kazıları.
14	Dersin tanıtılması. Kent ve kültür kavramları. Şehir Planlamanın tarihsel gelişimi. Klasik Yunan ve Roma Kentleri.

COURSE PLAN

We ek	Topic
1	Introduction of the course. Concepts of city and culture. Historical development of urban planning. Classical Greek and Roman cities.
2	The first settlements of Istanbul. Recent archaeological findings in Istanbul: Marmaray and Sultanahmet excavations.
3	Istanbul as the new capital of the Roman Empire. City walls and the Hippodrome.
4	The Christianization process of the city and its role as the capital of the Eastern Roman Empire. Early Christian architecture and art in Istanbul.
5	Religious and public spaces in the historical peninsula during the Byzantine period. Urban culture: Economy, science, law, religion, administration, diplomacy, language.
6	Byzantine Architecture: Hagia Irene, Hagia Sophia, Pantokrator Church.
7	Historical development of the Ottoman Empire. The rise of the Ottoman Empire and the Conquest of Istanbul. Bosphorus fortresses, Topkapı Palace.
8	Classical Period of the Ottoman Empire. Works of Mimar Sinan.
9	Lifestyle of Istanbul in the 16th and 17th centuries.
10	The Westernization Period of the Ottoman Empire and the changing physiognomy of the city.
11	Change in the city's silhouette: Examination of Westernizing Istanbul / Problems of Istanbul and future scenarios.
12	Introduction of the course. Concepts of city and culture. Historical development of urban planning. Classical Greek and Roman cities.

13	The first settlements of Istanbul. Recent archaeological findings in Istanbul: Marmaray and Sultanahmet excavations.
14	Introduction of the course. Concepts of city and culture. Historical development of urban planning. Classical Greek and Roman cities.

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ
(COURSE ASSESSMENT SYSTEM)

	Etkinlikler (Activities)	Katkı Oranı (Contribution) (%)
Yarıyıl İçi Çalışmaları (Semester Activities)	Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Semester Written Exams)	40
	Ödevler (Homework)	
	Raporlar (Reports)	
	Laboratuvar (Laboratory Activities)	
	Seminer (Seminar)	
	Sunumlar (Presentations)	
	Dönem Projesi (Term Project)	
	Diğer (derse katılım, saha gezi, vb.) (Other: e.g. attendance, field trip etc.)	
YARIYIL SONU SINAVI (Final Exam)		60
Toplam (Total)		100

DERSİN İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PROGRAMI KAZANIMLARINA (ÇIKTILARINA) KATKISI

	Program Kazanımları (Çıktıları)	Yüksek	Düşük
1	İç Mimarlık alanında tasarım/planlama etkinlikleri ve araştırmalarını akademik paylaşım ortamlarında yansıtabilecek bilgiye sahip olmak.	●	
2	Alanında eleştirel, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal, toplumsal, tarihsel ve kültürel bilgiye sahip olmak.		●
3	Alanında insan ve toplum odaklı, sürdürülebilir, çevreye duyarlı tasarım/planlama/araştırma yöntemleri konusunda bilgiye sahip olmak.	●	
4	Alanında kurumsal, etik değerler, ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahip olmak.	●	
5	Alanında tasarım/planlama kavram geliştirme ve araştırmalar için söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü sağlama becerisine sahip olmak.	●	
6	Alanında alternatif tasarım, planlama, potansiyel ve sorunlar ile kurgu ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahip olmak.	●	
7	Alanında çok disiplinli, disiplinler arası çalışmalarda tasarım/planlama projelerini bağımsız veya ortak olarak planlamak, sorumluluk alarak yürütmek ve yeni sentezler üretebilmek.	●	
8	Alanında yaşam boyu öğrenme bilinci ile kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olmak.	●	
9	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izlemek ve meslektaşları ile etkili iletişim kurmak.	●	
10	Alanında ileri düzeyde bilgisayar programlarını ve bilişim teknolojilerini etkileşimli olarak kullanmak.	●	
11	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirmek, toplumsal, çevresel sorumluluk bilinci ile uygulama ve araştırmalarda etik davranış sergilemek.	●	
12	Alanında insan haklarına saygılı, doğal çevrenin, kültürel mirasın korunmasına duyarlı, sosyal adalet, kalite kültürü, iş sağlığı ve güvenliği, yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda toplumsal sorumluluğa sahip olmak.		●

CONTRIBUTION of the COURSE on INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN PROGRAM OUTCOMES

	Program Outcomes	High	Low
1	To have the knowledge to reflect design/planning activities and research in the field of Interior Architecture in academic sharing environments.	●	

2	To have critical, intellectual, discursive, scientific, technological, aesthetic, artistic, social, historical, and cultural knowledge in the field.		●
3	To have knowledge of human- and society-oriented, sustainable, and environmentally conscious design/planning/research methods in the field.	●	
4	To have knowledge of institutional and ethical values, principles, laws, regulations, and standards in the field.	●	
5	To have the ability to ensure the integrity of discourse, theory, and practice for developing design/planning concepts and conducting research in the field.	●	
6	To have the ability to develop alternative design, planning, potential and problems, fictions and solutions in the field.	●	
7	To plan design/planning projects in multidisciplinary and interdisciplinary studies independently or collaboratively, take responsibility in their execution, and produce new syntheses.	●	
8	To have the necessary motivation and learning skills for personal and professional development with the awareness of lifelong learning in the field.	●	
9	To follow the developments in the field and communicate effectively with colleagues by using a foreign language at least at the European Language Portfolio B1 General Level.	●	
10	To use advanced computer programs and information technologies interactively in the field.	●	
11	To critically and dialectically evaluate existing knowledge in the field and demonstrate ethical behavior in practices and research with an awareness of social and environmental responsibility.	●	
12	To have social responsibility regarding human rights, the preservation of the natural environment and cultural heritage, social justice, quality culture, occupational health and safety, legal frameworks, and ethical principles in the field.		●

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU (ECTS - WORK LOAD TABLE)

ETKİNLİKLER (COURSE ACTIVITIES)	Sayı (Quantity)	Süre (saat) (Time (hr))	İş Yüğü (saat) (Work Load (hr))
Ders Süresi (Lectures)	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) (Final Exam (Preparation included))	1	24	24
Yarıyıl İçi Yazılı Sınavlar (Hazırlık Süresi Dahil) (Semester Written Exams (Preparation included))	1	5	5
Sınıf Dışı Çalışma Süresi (Out of class study time)	15	1	15
Ödevler (Homework)	15	1	15
Raporlar (Reports)	-	-	-
Laboratuvar (Laboratory Activities)	-	-	-
Seminer (Seminar)	-	-	-
Sunumlar (Presentations)	-	-	-
Proje (Project)	1	24	24
Toplam İş Yüğü (Total Load)			125
Dersin AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 25) (ECTS Credits of the course (Total Work Load / 25))			5

Revizyon Tarih (Revision / Date) 05/08/2026	Koordinatör / Hazırlayan (Coordinator / Prepared By) Prof. Dr. Serpil Özker	Onaylayan (Approved By)
--	--	-----------------------------------