

## ÖZGEÇMİŞ

**1.Adı Soyadı:** Burak Yılmaz

### İletişim Bilgileri

**Adres:** Eğitim Mah. Hakkı Bey Sok. Ziverbey Apt. No:10/6  
Kadıköy/İstanbul

**Telefon :** 0533 2230541

**E-Mail:** burak.yilmaz@isikun.edu.tr

**2. Doğum Tarihi:** 08.08.1984

**3.Ünvanı:** Öğretim Görevlisi

**4.Öğrenim Durumu :** Doktora

DERECE	ALAN	ÜNİVERSİTE	YIL
LİSANS	Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri	Kocaeli Üniversitesi	2011
YÜKSEK LİSANS	Film & Television	Kadir Has Üniversitesi	2014
DOKTORA	Radyo, Sinema, TV	İstanbul Üniversitesi	2020

### **5.Akademik Ünvanlar:**

**Yardımcı Doçentlik Tarihi:**

**Doçentlik Tarihi:**

**Profesörlük Tarihi:**

### **6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri**

#### **7. Yayınlar**

##### **7.1 Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

“*Asya Politik Sineması Üzerine Notlar*” Ali Mınarlı, Burak Yılmaz. İNSAN & İNSAN Dergisi 2015 Mart.

##### **7.2 Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler.**

“*The Episodic Watching Experience of Hours Long Drama*” Parc Symposium: Sanatta Disiplinlerarasılık Uluslararası Sempozyum II. Girit/Hania. 2017 Ekim

### **8.Projeler**

Işık Üniversitesi –Arçelik “ Teknoloji –Sanat Deneyimlemeleri Projesi-1” kapsamında “Hayatı Hikayeleştirmek” modül yöneticisi.(2016)

Işık Üniversitesi –Arçelik “ Teknoloji –Sanat Deneyimlemeleri Projesi-1” kapsamında “Kullanıcı Deneyimleri” modül eş yöneticisi. (2016)

Işık Üniversitesi –Arçelik “ Teknoloji –Sanat Deneyimlemeleri Projesi-2” kapsamında “Hayatı Hikayeleştirmek” modül yöneticisi. (2017)

Işık Üniversitesi –Arçelik “ Teknoloji –Sanat Deneyimlemeleri Projesi-2” kapsamında “Kullanıcı Deneyimleri” modül eş yöneticisi (2017)

### **8.1 Mesleki Çalışmalar**

- Freelance Video, Senaryo Yazarı - (2008 – Devam Ediyor)
- Freelance Senaryo Danışmanı - (2016 – Devam Ediyor)
- Drama İstanbul Film Atölyesi – Senaryo Eğitmeni ( 2010-2013)
- Drama İstanbul Film Atölyesi - Senaryo Yazarı, Proje Danışmanı (2010-2013)
- Minola Film & TV Production - Senaryo Yazarı, Proje Geliştirici, (2013-2014)
- Öteki Sinema Dergisi - Köşe Yazarı (2013 – 2015)
- Sinemia - İçerik Yazarı (2015)

### **8.2 Seçilmiş Çalışmalar**

#### **Kısa ve Uzun Metrajlı Film Projeleri**

- *Saklı Hayatlar ( D.İ.F.A Yapım - 2011)* Senaryo Asistanı, Yapımcı Asistanı
- *Devlet Ana ( Kemal Tahir'in Romanından Tv Draması Uyarlaması – 2013)* Uyarlama, Tretman.
- *The House (EFE, YILMAZ Yapım - Kısa-2014)* Hikaye, Senaryo Yazarı
- *Unutmak (Kısa - 2014)* Hikaye, Senaryo Yazarı
- *Kamp (M&M Yapım - 2014)* Hikaye, Tretman, Senaryo Yazarı
- *Bomba (Minola Film Yapım - Prodüksiyon Öncesi)* Proje Geliştirme, Tretman, Senaryo Yazarı
- *Ç.A.Y (Minola Film Yapım - Prodüksiyon Öncesi)* Proje Geliştirme, Tretman, Senaryo Yazarı
- *4N1K “İlk Senaryo”* Senaryo Ekibi Lideri (2016)
- *Ekrem ve Ağlar Anne (Bağımsız – Prodüksiyon Öncesi 2019)* Sinopsis
- *Kuyu Ev (Bağımsız – Prodüksiyon Öncesi 2020)* Proje Tasarım, Sinopsis

#### **Roman**

- *Bir Zamanlar Yarın (2012)* Yazar
- *Bizim Köhne Cennetimiz (2013)* Yazar
- *Bir Küçük Gece Masalı (Yazım Aşamasında)* Yazar

## **Kısa Hikaye, Hikaye**

- *Aykut Smells the Asphalt*(2012)
- *Saar'a Mektup* (2013)
- *15 Dakika* (2013)
- *Bir Arkadaşın Arkadaşı: Furkan* (2014)
- *Maamesh* (2014)
- *Sizin İçin En Güzeli* (2014)

## **9. İdari Görevler**

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü Erasmus Sorumlusu (2015-Devam Ediyor)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü Web Sorumlusu (2018 – Devam Ediyor)

## **10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler**

### **11. Ödüller**

*Bizim Köhne Cennetimiz* – “Kafe Kitap Tefrika Roman Yarışması” İkinciliği (2013)

## **12. Son İki Senede Verilen Dersler**

**2019-2020**

### **Lisans**

ÖYKÜ VE ÖYKÜLEME	Türkçe	6
PROJE GELİŞTİRME VE UYGULAMA	Türkçe	6
FİLM ELEŞTİRİSİ	Türkçe	3
YARATICI YAZARLIK	Türkçe	3
BİTİRME PROJESİ	Türkçe	6
ÇAĞDAŞ SİNEMA	Türkçe	3

### **Yüksek Lisans**

DRAMATİK İÇERİK TASARIM	Türkçe	3
-------------------------	--------	---

**2018-2019**

### **Önlisans**

İLETİŞİM KURAMLARINA GİRİŞ	Türkçe	6
RADYO TV. METİN YAZARLIĞI	Türkçe	6

### **Lisans**

FİLM ELEŞTİRİSİ	Türkçe	3
İLERİ SENARYO YAZARLIĞI	Türkçe	3
SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ	Türkçe	6
ÇAĞDAŞ SİNEMA	Türkçe	3
ÖYKÜ VE ÖYKÜLEME	Türkçe	3
YARATICI YAZARLIK	Türkçe	3
BİTİRME PROJESİ	Türkçe	6

### **Yüksek Lisans**

DRAMATİK İÇERİK TASARIM	Türkçe	3
-------------------------	--------	---

### **2017-2018**

### **Önlisans**

İLETİŞİM KURAMLARINA GİRİŞ	Türkçe	6
ÖYKÜ VE ÖYKÜLEME	Türkçe	3

### **Lisans**

ÇAĞDAŞ SİNEMA	Türkçe	3
SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ	Türkçe	3
PROJE GELİŞTİRME VE UYGULAMA	Türkçe	3
TELEVİZYON YAYINCILIĞI	Türkçe	3
FİLM ELEŞTİRİSİ	Türkçe	3
ÖYKÜ VE ÖYKÜLEME	Türkçe	3
MEDYA OKURYAZARLIĞI	Türkçe	3
BİTİRME PROJESİ	Türkçe	3
İLETİŞİM KURAMLARINA GİRİŞ	Türkçe	3

### **13. Etkinlikler**

**a-** Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü “Söyleşi Günleri”  
Koordinatörü. (2013-Devam Ediyor)

### **b- Son 1 yıl İçersinde Koordinatörlüğü Yapılan Etkinliklerden Bazıları**

“ZOOM’DA SİNEMA SOHBETLERİ”

29 Nisan 2020, “Derdo Ana ve Ceviz Ağacı” Yönetmen Serdar Önal ile Söyleşi.

20 Mayıs 2020, “Sinema Yapmak” Görüntü Yönetmeni Gökhan Tiryaki ile Söyleşi

27 Mayıs 2020, “*Onun Filmi*” Filminin Yönetmenleri Su Balođlu ve Merve Bozcu ile Söyleşi

3 Haziran 2020, Senarist, Yönetmen, Yapımcı Emine Yıldırım ile Söyleşi