

DEPARTMENT OF INDUSTRIAL PRODUCT DESIGN
ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ

Course Descriptions - Ders İçerikleri

- ETB 101 TEMEL TASARIM I** (2+0+2) 3
(Basic Design I) 5 ECTS
Yaratıcılığı ortaya çıkartan çalışmaları görme olgusunun yetkinleştirilmesi, biçimlerin kütleli analizleri, nokta, çizgi, leke, doku, renk gibi temel tasarım öğelerinin farklı malzemeler ile 2 ve 3 boyutlu anlatım ve uygulamaları.
- ETB 102 TEMEL TASARIM II** (2+0+2) 3
(Basic Design II) 5 ECTS
Algılamada gestalt ilkeleri, kompozisyon çalışmaları, denge, oran, hiyerarşi, bütünlük, etki noktası gibi temel tasarım ilkelerinin farklı malzemelerle 2 ve 3 boyutlu anlatımı ve uygulamaları. Düşünce ve görsel formların yorumunu yapabilecek yeteneklerinin geliştirilmesi.
- ETB 104 ÜRÜN TASARIMINA GİRİŞ** (2+0+0) 2
(Introduction to Product Design) 5 ECTS
Endüstri ürünleri tasarımcılarının kullandığı yöntemler. Problem tanımlama, kavram ve biçim geliştirme, fikir çizimleri, tasarımın disiplinler arası ilişkisi.
- ETB 121 MATEMATİK** (3+0+0) 3
(Mathematics) 4 ECTS
Endüstri ürünlerine yönelik genel matematik. İki ve üç boyutlu tasarımlarda kullanılan temel matematik konuları, basit geometri, analitik geometri ve denklemler.
- ETB 122 ÇİZİM VE ANLATIM TEKNİKLERİ** (1+0+2) 2
(Presentation Techniques) 3 ECTS
Serbest el çizimleri ile karma sunum ve renklendirme teknikleri. Ürün tasarım sürecini doğru ifade edecek sunumları hazırlama, görsel sunum tekniklerini kullanabilme, serbest el olarak sunuma geçiş becerisini kazandırma.
- ETB 131 TEKNİK ÇİZİM VE PERSPEKTİF I** (2+0+4) 4
(Technical Drawing and Perspective I) 5 ECTS
Teknik çizim aletlerinin tanıtılması, temel geometrik formların çizimleri, ürün tasarımına yönelik iki ve üç boyutlu çalışmalar, üç boyutlu geometrik formların kavalier ve aksonometrik perspektifleri.
- ETB 132 TEKNİK ÇİZİM VE PERSPEKTİF II** (2+0+4) 4
(Technical Drawing and Perspective II) 5 ECTS
Ürün tasarımına yönelik çalışmalar, plan-kesit-görünüş ilişkileri içinde basit projeler, artistik perspektif, üretim çizimlerinin hazırlanma yöntemleri.

ETB 142 ÜRÜN TASARIMI İÇİN FİZİK
(Physics for Industrial Designers)

(2+1+0) 2
4 ECTS

Ürün tasarımına yönelik genel fizik kuram ve kuralları ile bunların nesne, yapı ve üretim üzerindeki etkileri ve uygulamalarla açıklanması. Statik, dinamik, mukavemet gibi genel konuların tanıtımı.

ETB 162 BİLGİSAYARA GİRİŞ
(Introduction to Computer Aided Design)

(2+0+0) 2
3 ECTS

Bilgisayarlar, gelişimleri, programcılık ve internet hakkında genel bilgi, temel programlar ve uygulamalar. Adobe Illustrator programı temelleri ve uygulamalı örnek çalışmalar. Grafik işleme ve tasarımı tabanlı tüm bilgisayar programlarının temeli sayılan Adobe Photoshop programı.

ETB 201 PROJE I
(Project I)

(2+0+4) 4
9 ECTS

Endüstriyel tasarıma giriş. Basit nesnelere analitik yaklaşım ve tasarım çözüm önerileri, uygulamaları ve projelendirme tekniklerine giriş. Yalın programlı bir tek ürünün geliştirilmesi ve tasarımı.

ETB 202 PROJE II
(Project II)

(2+0+4) 4
10 ECTS

Endüstriyel tasarımda toplu üretim yöntemleri ile biçim, malzeme ve işlev özellikleri arasındaki ilişkiler. Projelendirme ve endüstri tasarımı öğelerinin belirlenmesi. Tasarım için gereken değer yargıları ve ölçütler. Basit öğeli tasarımlar ve bu tasarımların kullanım ve algılama boyutlarının geliştirilmesi. İyileştirme ve yetkinleştirme çalışmaları.

ETB 211 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM I
(Computer Aided Design I)

(1+0+2) 2
3 ECTS

Bilgisayar destekli tasarımın anlamı ve kapsamı. Bilgisayarların evrimi, bileşenleri, ve çalışması. Programlama dilleri ve diğer iletişim konuları. İki ve üç boyutlu tasarımlar ve çizimler için AutoCad, RhinoCeros ve diğer CAD programlarıyla yapılan uygulamalar. Üç boyutlu çizim ve bunların üretime geçirilmesi. CAM esasları ve örnekler.

ETB 212 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM II
(Computer Aided Design II)

(1+0+2) 2
3 ECTS

Bilgisayar destekli tasarımın anlamı ve kapsamı. Bilgisayarların evrimi, bileşenleri, ve çalışması. Programlama dilleri ve diğer iletişim konuları. İki ve üç boyutlu tasarımlar ve çizimler için AutoCad, RhinoCeros ve diğer CAD programlarıyla yapılan uygulamalar. Üç boyutlu çizim ve bunların üretime geçirilmesi. CAM esasları ve örnekler.

ETB 223 MALZEME ÜRETİM YÖNTEMLERİ I
(Materials and Production Techniques I)

(1+0+2) 2
3 ECTS

Endüstriyel ürünlerde kullanılan malzeme türlerinin fiziksel ve kimyasal özellikleri. Üretim araçları, üretim yöntemleri, karşılaştırmalar.

ETB 224 MALZEME ÜRETİM YÖNTEMLERİ II (1+0+2) 2
(Materials and Production Techniques II) 3 ECTS

Endüstriyel ürünlerde kullanılan malzeme türlerinin fiziksel ve kimyasal özellikleri, ürün tasarımında malzeme sorunları, üretim, malzeme seçim ve kullanım özellikleri, üretici istemi ve süreçleri, üreticinin güçleri, maliyeti ve ekonomisi.

ETB 232 ERGONOMİ (2+0+0) 2
(Ergonomics) 3 ECTS

Ergonomi tanımı. Diğer bilimlerle ilişkiler, yöntemler ve uygulama alanları. Kas gücü, mekanik, otomatik sistemler, insan-çevre-donanım faktörleri, çeşitli fiziksel eylemlerde insan-makine yeteneklerinin karşılaştırılması, insan-makine sistemlerinde standartlar.

ETB 241 MODELLEME I (0+0+4) 2
(Modelling I) 3 ECTS

Deney veya anlatım ölçeğinde yapılacak üç boyutlu çalışmalarda kullanılacak yöntem, teknik ve malzeme gereç ve makinelerin tanıtımı. Tasarım, deneme ve üretim aşamaları için modeller. Benzetim çalışmaları, sanal ve gerçek modelleme teknikleri.

ETB 242 MODELLEME II (0+0+4) 2
(Modelling II) 3 ECTS

Model türleri, ilke modelleri, kinematik modeller, hacim modelleri, ergonomi modelleri, görünüş ve sunum modelleri, prototipler. Amaca göre model türü seçimi, model yapım teknikleri. Model malzemesini işleme araç ve gereçleri, makinaları. Model-insan ve model işlev ilişkileri.

ETB 301 PROJE III (2+0+4) 4
(Project III) 10 ECTS

Endüstriyel tasarımda çevresel sorunlar, kaynakların değerlendirilmesi. Farklı üretim yöntemleri, işlev ve malzeme ile tasarım. Deneysel çalışmalar. Gelişmiş sistemlerin ve karmaşık programlı düzeneklerin tasarımı.

ETB 302 PROJE IV (2+0+4) 4
(Project IV) 10 ECTS

Endüstriyel tasarımda yaratıcı, yeni öneriler ve yeni üretim yöntemleri. Kaynakların değerlendirilmesi ve sürdürülebilirlik. Tüketici davranışlarının değerlendirilmesi ve deneysel yaklaşımlara yönelik özgün tasarımlar.

ETB 291 SEKTÖREL ETKİNLİKLER I (2+2+0) 2
(Sectoral Events I) 2 ECTS

Mesleki ve teknik geziler, seminer, konferans ve panel katılımları

ETB 392 SEKTÖREL ETKİNLİKLER II (2+2+0) 2
(Sectoral Events II) 2 ECTS

Özgün eğitimin dışında, endüstri ile doğrudan ilişki sağlayacak mesleki ve teknik geziler, seminer, konferans, panel, fuar katılımları ve saha deneyimi kazandıracak disiplinlerarası takım çalışması ve çalıştaylar.

ETB 333 MODELLEME III (0+0+2) 1
(Modelling III) 2 ECTS

ETB 301 proje konusu ile ilgili çalışma. Sunum modelleri, basit kalıp uygulamaları ve prototip üretme. Pilot üretim teknikleri ve model üzerinde analizler.

ETB 334 MODELLEME IV (0+0+2) 1
(Modelling IV) 2 ECTS

ETB 302 proje konusu ile ilgili çalışma. Sunum modelleri, kalıp uygulamaları ve prototip üretme. Pilot üretim teknikleri ve model üzerinden analizler.

ETB 401 PROJE V (2+0+4) 4
(Project V) 10 ECTS

Gelişmiş sistemler ve yöntemlerle tasarım. Otomotiv ve ulaşım sistemleri tasarımı. Deneysel yaklaşımlar. Sorunun tüm boyutlarına cevap verebilecek geniş ve karmaşık yapıları ürünlerin ya da sistemlerin tasarımı ve projelendirilmesi.

ETB 433 MODELLEME V (0+0+2) 1
(Modelling V) 2 ECTS

ETB 401 proje konusu ile ilgili çalışma. Sunum modelleri ve prototip üretme.

ETB 442 TASARIM HAKLARININ KORUNMASI (2+0+0) 2
(Protection of Design Rights) 3 ECTS

Fikri haklar çatısı altında eser, buluş, tasarım, marka ve diğer hakların korunması. Fikri hak kavramı, korunabilir hak kavramı. Fikir ve sanat eserleri, eser, eser sahibi, eser sahibinin hakları, koruma süreleri.

ETB 490 BİTİRME PROJESİ (2+0+4) 4
(Graduation Project) 12 ECTS

Ulaşım, taşımacılık, taşıtlar ve diğer endüstriyel ürünlerle ilgili alanların birinde belirlenen bir proje üzerinde danışman öğretim elemanı gözetiminde, öğrenim süresince edinilen bilgi ve becerilerin uygulanması.

Önkoşul:

ETB 490 Bitirme Projesi'nin ön koşulu, 4. sınıf statüsünü sağlamış olmaktır. (İlk üç sınıfın kredisini sağlamış olmak)

ETB 490 Yaz Okulunda açılmaz. Ancak takip eden yılın hem Güz hem Bahar dönemlerinde açılabilir.

Department Elective Courses – Bölüm Seçmeli Dersleri

ETB 371 YAT TASARIMI I (2+1+0) 2
(Yacht Design I) 5 ECTS

Tekne tasarımında teorik bilgiler; karina, posta, profil kavramlarının örnekleri ile tanımlamaları. Yat endüstrisinin gelişimi.

ETB 376 YAT TASARIMI II (2+1+0) 2
(Yacht Design II) 5 ECTS

Tekne tasarımında pratik uygulamalar; önceden belirlenen karina üzerine üst yapı tasarlanması, malzeme ve üretim yöntemi seçimi, tekne araç ve gereçleri ile ilgili tasarımlar.

ETB 473 OTOMOTİV TASARIMI I (2+1+0) 2
(Automotive Design I) 5 ECTS

Otomotiv araç ve gereçleri ile ilgili tasarımlara ilişkin temel bilgiler; araç terminolojisi, araç teknolojisi, araç mimarisi, araç tasarımı metodolojisi, araç gövde tasarımı, ölçü ve proporsiyon, insan-arac ilişkisi.

ETB 475 OTOMOTİV TASARIMI II (2+1+0) 2
(Automotive Design II) 5 ECTS

Araç tasarım konsepti oluşturma; araç çizim teknikleri”sketching & keyline drawing”, sektöre özgü çamur modelleme teknikleri “clay modelling”.

ETB 341 TASARIM YÖNETİMİ (3+0+0) 3
(Design Management) 5 ECTS

Tasarım süreçlerinde kurum, ürün, marka ve diğer tasarım etkenlerinin ürünün planlanması ve sürecinin yönetimine katkıları. Tasarım yönetimi kavramının temelleri, firma kapsamında stratejik ve rekabet unsuru olarak kullanılması süreci ve metodlarının incelenmesi, inovasyon, Ar-Ge kavramları ve tasarım ile ilişkisi, ürün tasarım süreci, yeni ürün geliştirme süreci.

ETB 351 MOBİLYA TASARIMI (2+1+0) 2 AKTS 5
(Furniture Design)

Mobilya tasarımında genel yaklaşımlar. İç ve dış mekana bağlı mobilya kavramı. Mobilya-kullanıcı ilişkisi. Mobilya tasarımını belirleyen akımlar ve teknolojisinin tasarıma yansımaları.

ETB 353 AMBALAJ TASARIMI (2+1+0) 2 AKTS 5
(Packaging Design)

Ürün ambalajlama yöntemleri, ambalaj malzeme ve üretim teknikleri, ambalaj seçimi ve tasarımı, depolama saklama koşulları, geri dönüşüm yöntemleri ve uygun malzeme seçimleri.

- ETB 354 KENT MOBİLYALARI TASARIMI** (2+1+0) 2
(Street Furniture Design) 5 ECTS
Kent mobilyası tasarımında genel yaklaşımlar. Mekana bağlı mobilya kavramı, kullanıcı ilişkisi, kentsel yaklaşım ve çözümler. Sosyo-kültürel farklılıkların kent mobilyaları ile ilişkisi, malzeme ve üretim tekniği çözümlerinin incelenmesi.
- ETB 356 SERAMİK/KALIP TEKNOLOJİLERİ** (1+0+2) 2
(Ceramics/Molding Techniques) 5 ECTS
Endüstriyel seramiklerde kullanılan çeşitli malzemeler ve en son üretim teknolojisinde kullanılan kalıp biçimleri, uygulamaya yönelik çalışmalar.
- ETB 361 ÜRETİM İÇİN BİLGİSAYAR DESTEKLİ MODELLEME** (2+2+0) 2
(CAD Modelling for Production) 5 ECTS
Üç boyutlu ürünlerin üretime hazırlanması için parametrik CAD programlarıyla yapılan uygulamalar - Ürün geliştirmede katı, yüzey ve sac metal parçalar yaratma, karmaşık montajları tasarlayıp yönetme, iki boyutlu çizimlerin otomatik olarak oluşturulması. Parça ilişkisi, montaj, basit analizler - Katı modelleme, detaylı 2D ve 3D teknik çizimler, yüzey modelleme, montaj tasarımı, analiz özellikleri, hata kontrol, mekanizma tasarımı.
- ETB 362 PROJE YÖNETİMİ** (2+1+0) 2
(Project Management) 5 ECTS
Projelendirme temel konuları. Proje organizasyonu, planlama, fizibilite çalışmaları, zaman ve kaynak yönetimi.
- ETB 372 ARAÇ İÇ MEKAN TASARIMI** (2+1+0) 2
(Interior Design of Transportation Vehicles) 5 ECTS
Araç içi mekan ile ilgili tasarımlar, hava, deniz, kara araçlarında dış ve iç mekan ilişkisi, araç içi mekan geometrisi tasarımı, uluslararası standartlar, antropometrik yaklaşımlar, arayüz tasarımları.
- ETB 374 ULAŞTIRMA SİSTEMLERİ MODEL YAPIMI** (1+0+2) 2
(Modelling for Transportation Systems) 5 ECTS
Taşıma, taşımacılık, ulaştırma araç ve gereçleri ile ilgili modelleme teknikleri ve uygulamaları. Tasarımı sonuçlanmış ürünün uygulama projesi hazırlanması, ölçeklendirilmesi, parça veya bütünün uygun malzeme ile modellenmesi.
- ETB 451 AYDINLATMA TASARIMI** (2+1+0) 2
(Lighting Design) 5 ECTS
Genel aydınlatma konuları. Işığın tanımı ve fotometrik büyüklükler, görsel konfor. Aydınlatma elemanları tanımı ve tasarımı. İç ve dış mekanlarda doğal, yapay ve karma aydınlatma sistemlerinin tasarımı, aydınlık çoğunluğu, rengi temel terim ve kavramlar.

Complementary Elective Courses – Tamamlayıcı Seçmeli Dersler

BİLİM KURGUDAN GERÇEKLIĞE ÜRÜN TASARIMI (2+1+0) 2
(Product Design From Sci-Fi To Future Reality) 5 ECTS

Bilim Kurgu filmlerinde Film Prodüksiyon Tasarımı'nın kapsamı ve anlamı. Filmler için tasarlanan kavramsal ürünler ve bu tasarımlar üzerinden kurgulanan 'Gelecek' olgusunun teknolojik, sosyal, kültürel ve pratik boyutları. Futurizm ve Gelecek Gerçekliği (Future Reality) kavramlarına giriş; karşılaştırmalı ürün analizleri üzerinden bilim kurgu – güncel ürün tasarımı ilişkisinin incelenmesi.

ETB 225 İLERİ ÇİZİM VE ANLATIM TEKNİKLERİ (1+0+2) 2
(Advanced Presentation Techniques) 5 ECTS

İleri seviye için ürün tasarım sürecini doğru ifade edecek serbest el çizimleri ile karma sunum ve renklendirme teknikleri; markör, toz pastel, maskeleme ve fon yaratma teknikleri.

ETB 377 TASARIMDA YARATICILIĞI GELİŞTİRME YÖNTEMLERİ (1+0+2) 2
(Methods of Developing Creativity in Design) 5 ECTS

Ürün tasarımı sürecinde yaratıcılığın etkileri ve geliştirilmesi. Yaratıcılığın yapısı, ilkeleri, yaratıcı davranış stratejileri, yaratıcılığı engelleyen ve kolaylaştıran düşünce biçimleri, zihni ve bedeni etkin kullanma yöntemleri, yaratıcılık ve yenilik adına yeni ve orijinal biçimler arama, alternatif arama, kavram yaratma, kavramlarla üretme.

ETB 462 ETKİLEŞİM TASARIMI (2+1+0) 2
(Interaction Design) 5 ECTS

Etkileşim problemi ve tasarım ilişkisi, media ve interaktif media, kavramsal tasarım, kurumsal kimlik, metinde, görüntüde, seste, fiziksel nesnelere, mekanda etkileşim.

ETB 275 ÇOKLU ORTAMDA TASARIM (3+0+0) 3
(Multimedia Design) 5 ECTS

Tasarımda sayısal ortamın tanıtılması. Kullanılan programların tasarımcı açısından uygulamadaki anlamları. El çizimi ve ölçülü çizimlerle uygulamalar. Multimedia, web, fotoğraf ve sinema dilinin tasarım eğitimi ile çakışan modelleme, canlandırma, kurgulama ve sunum için Lightwave 3D programı.

ETB 277 TASARI GEOMETRİ (3+0+0) 3
(Descriptive Geometry) 5 ECTS

İki ve üç boyutlu çizim teknikleriyle ilgili geometrik teorem ve uygulamalar. Uzaysal düzenlemelerde soyut düşünebilme, geometrik kuram ve tekniklerin iki ve üç boyutlu ürünlerin tasarlanmasında kullanılması. Cisimlerin görünüş ve açınım perspektifleri ve bunlarla ilgili uygulamalar. İzdüşüm kavram ve türleri.

GSE 296 SERGİLEME TASARIMI (3+0+0) 3
(Display Design) 5 ECTS

Sergileme sistemleri ve tasarım.

GSE 297 EKOLOJİK TASARIM (3+0+0) 3
(Ecological Design) 5 ECTS
Ekolojik ürünler, çevre ve enerji ile ilgili tanımlar, yeşil tasarım.

GSE 298 EKONOMİ (3+0+0) 3
(Economics) 5 ECTS
Mikroekonomi ve makroekonomi tanımları ve temel ilkeleri. Piyasaların işleyişi ve endüstri ürünleri ile ilişkisi.

ETB 311 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM III (3+0+0) 3
(Computer Aided Design III) 5 ECTS
İki boyutlu nesnelere düzenlenmesi: Modify menüsü. Katman oluşturma, katmanlar arası geçiş ve nesne özelliklerinin değiştirilmesi. Tarama alanlarının belirlenmesi. Block komutu ile kütüphane yaratma, çizim içerisine block nesnelere çağırma ve düzenleme. Çizime yazı ekleme, metin biçimi yaratma. Ölçülendirme yapma, ölçü şablonu oluşturma. Auto CAD'de pafta oluşturma. Yazıcı ve çizici ayarları, çıktı alma.

ETB 312 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM IV (3+0+0) 3
(Computer Aided Design IV) 5 ECTS
Üç boyutlu katı nesnelere üzerinde birleştirme, çıkarma, kesit alma ve düzenleme işlemleri. Hareketli yüzeyler oluşturma. Çizime bakış açısının belirlenmesi. İzometrik, artistik perspektifler oluşturulması. Üç boyutlu bitmiş ürün oluşturma. Üç boyutlu nesnelere malzeme atanması, ışık ve kamera yaratma. Gizleme, gölgeleme çalışmaları ile fotogerçekçi görüntüler oluşturma.

ETB 331 TASARIM KURAMLARI (3+0+0) 3
(Design Theories) 5 ECTS
Tasarım ve üretimde yaratım ve planlama ölçütleri. Bu alandaki kuram, kural ve bilgiler. Endüstri tasarımı kavramına geçişi hazırlayan nedenler. Tasarım sorunları, genel tasarım kavramları, tasarlama-üretim-tüketim ilişkileri, endüstri tasarımını oluşturan etmenler, kitle üretimi, standartlaşma, fabrika üretimi, kullanım-kullanımsızlaşma-yeniden tasarım, ürün eleştirileri. Endüstri tasarımında genel ve özel ölçütler.

ETB 379 YÖNTEMBİLİM (3+0+0) 3
(Methodology) 5 ECTS
Araştırma ve geliştirmede yöntemler, kaynak ve bilgi arama, usul ve yolları, veri toplama ve analiz tekniklerinin ele alınması, tasarımcı ve kullanıcı tarafından ürün bilgi ve bulgularının doğru olarak algılanması ve yorumlanması.

ETB 373 TASARIMDA ÜRÜN ANLAM BİLİMİ (3+0+0) 3
(Product Semantics in Design) 5 ECTS
Ürünleri anlamlandırma, göstergeleri tanımlama, bunların tasarımda kullanımları, diğer göstergebilimsel ve anlambilimsel tanımlama yöntemleri ve bunların tasarım süreçlerindeki yeri. Dilbilimsel, göstergebilimsel ve anlambilimsel yaklaşımlar. Tasarım biçim dili ve tasarım olgusuna getirdiği yeni yaklaşım ve açıklamalar. Gösterge kavramı ve gösterge türleri. Ürünlerin göstergesel karakteri anlambilimsel işlevleri. Ürün anlambiliminin tanımı, kapsamı, amaçları ve hedefleri, temel kuramlar ve tasarım alanına getirdiği temel yaklaşımlar. Ürün anlam profilinin seçimi, ürün programının oluşturulması.

GSE 395 AYAKKABI VE AKSESUAR TASARIMI (3+0+0) 3
(Footwear and Accessories Design) 5 ECTS
Ayakkabı ve aksesuar tasarımı, üretim teknikleri.

GSE 396 ENGELLİLER İÇİN TASARIM (3+0+0) 3
(Design for the Disabled) 5 ECTS
Engelli tanımı, ihtiyaçları, standartlar ve tasarım çözümleri

GSE 399 PORTFOLYO TASARIMI (3+0+0) 3
(Portfolio Design) 5 ECTS
Profesyonel hayata hazırlık için dijital ve basılı ortamda portfolyo hazırlanması

ETB 421 TÜKETİCİ İLİŞKİLERİ (3+0+0) 3
(Consumer Relations) 5 ECTS
Mesleki uygulamaların tüketici ile olan kurumsal ve ürünsel ilişkileri; tüketicinin yorum ve bilgileri ile ilgili değerlendirmeler. Tüketici davranış teorileri, analizi ve örnekleri, anlatımı, tüketiciye marka yaratma, değer oluşturma-geliştirme, pazarlama ilişkisi.

ETB 431 PAZARLAMA (3+0+0) 3
(Marketing) 5 ECTS
Ürün belirleme ve geliştirmede pazar ölçütleri. Pazar özellikleriyle ürün pazarlamasındaki değişkenler, pazarlama yöntemleri. Pazarlamaya giriş, konu, amaç, ekonomik yeri, önemi, pazarlamanın kuramsal temelleri, devrimi, gelişme merkezleri. Dağıtım kuramı. Dağıtımın üretim işletmesi yönünden önemi. Tüketici davranışı, tüketici psiko-sosyolojisi: ürün, marka, yenilik, moda. Davranış türleri. Kentleşme ve tüketim. Pazarlama coğrafyası, üretici, dağıtıcı ve dağıtımın denetimi. Dağıtım işletmeleri. Perakendeci ticaret, dağıtımda şirket türleri, dağıtım sisteminin gelişmesi. Devlet ve pazarlama ilişkisi. Satış ve üretim politikaları ve stratejileri. Reklamcılık. Örgütlenme sorunları. Planlama ve geliştirme, maliyetler.

Humanities and Social Sciences Elective Courses – Sosyal ve Beşeri Bilim Seçmeli Dersleri

ETB 352 TASARIM TARİHİ (3+0+0) 3
(Design History) 5 ECTS
Tasarımın tarihsel gelişiminin çeşitli yönleriyle irdelenmesi. Çağlar boyunca tasarım etkinliklerine değişik sosyo-kültürel yapı özellikleriyle genel bakış. Tarih öncesi dönemlerden başlayarak gereksinim-araç üretme kavramının gelişiminin uygarlıklar ve teknolojileri açısından ele alınması. Ortaçağ dönemi, Rönesans ve Sanayi Devrimi öncesi dönemlerinin özellikleri ve üretim anlayışları. Sanayi devrimi sonrası gelişmeler. Rasyonelleşme, etkileri ve yayılması. 20. yy.'ın önemli tasarım anlayışları ve günümüz sanat ve tasarımına etkileri.

GSE 250 ENDÜSTRİ DEVRİMİNDEN GÜNÜMÜZE AKIMLAR (3+0+0) 3
(Trends from Industrial Revolution to Present) 5 ECTS
Endüstri Devrimi sonrası gelişmelerin, tasarım ile ilgili genel konuları ve farklı akımlar. Teknolojik gelişmelerin sosyokültürel yansımalarının ürün üzerinden değerlendirilmesi.

GSE 293 AKIMLAR VE EĞİLİMLER**(Trends and Attitudes)****(3+0+0) 3****5 ECTS**

Tasarım ve sanat hareketleri, bunları yönlendiren eğilimler, ekoller ve yeni yaklaşımlar.

GSE 294 SOSYAL PSİKOLOJİ**(Social Psychology)****(3+0+0) 3****5 ECTS**

Bireylerin davranış, duygu ve düşüncelerinin, kendi ve diğer kişilerin tutumları, önyargıları, sosyal bilişleri ve kültürel özellikleri tarafından nasıl etkilendiğinin incelenmesi.

Free Elective Courses – Serbest Seçmeli Dersler**ING 301 ÖZEL AMAÇLI İNGİLİZCE I****(English for Special Purpose I)****(3+1+0) 3****5 ECTS**

Sanat öğelerinin ve tasarım ilkelerinin İngilizce terminolojisi. Bir sanat eserini veya tasarım nesnesini İngilizce terimler ile analiz edebilmek için alıştırmalar. Sanat tarihinin terminolojisini kullanarak konuşma ve yazabilme yetilerini pekiştirmek.

ING 302 ÖZEL AMAÇLI İNGİLİZCE II**(English for Special Purpose II)****(3+1+0) 3****5 ECTS**

Akademik ve mesleki çalışmalar. İngilizce özgeçmiş ve işe başvuru mektubunu hazırlama teknikleri. Tasarım işleriyle ilgili İngilizce sunumlar hazırlama, sözel ve yazılı olarak sunma.