

**PEYZAJ PROJESİ II.**  
**Ders İzlenice Formu**

<b>Diploma Programı</b> Peyzaj Mimarlığı Bölümü				<b>Kodu:</b> PEM 202				
				<b>Dersin Adı:</b> PEYZAJ PROJESİ II.				
Yarıyıl	Teorik Kredisi	Uygulama Kredisi	Laboratuvar Kredisi	Toplam Saat	Kredisi	AKTS	Dersin Anlatıldığı Dil	Dersin Türü
4	2	2	0	4	3	7	Türkçe	Zorunlu
<b>Derse Kabul Koşulları:</b>								
<b>Devam Zorunluluğu</b>				<b>Teorik</b>		<b>Uygulama</b>		<b>Laboratuvar</b>
				70		80		0
<b>Dersi Veren</b>				PROF.DR.İSMET VİLDAN ALPTEKİN				
<b>Dersin İçeriği</b>				Toplu Konut Peyzaj Projesi: Toplu konut sunum modelleri. Toplu konut alanlarında insan çevre etkileşimi. Toplu konut alanlarında açık ve yeşil alan normları ve bu alanlarda kalite ölçütleri. Ülkemizden ve dünyadan toplu konut alanı örnekleri. Alan seçimi ve sömvey çalışmalarının yapılması. Peyzaj tasarım alternatiflerinin geliştirilmesi. Alan kullanım kararlarının verilmesi. Avan proje. Yapısal peyzaj uygulama projesinin yapılması; Bitkisel tasarım, sulama, aydınlatma ve kent mobilyaları projelerinin hazırlanması. Detaylar.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>				Toplu konut peyzaj düzenlemesi için gerekli ilkelere hakim olma, alan kullanımlarının estetik ve fonksiyonel organizasyonunu kavrama.				
<b>Dersin İşleniş Yöntemi</b>				Konferans, uygulama.				

<b>Dersin Düzeyi</b>	Lisans
<b>İletişim</b>	ismet.alptekin@isikun.edu.tr (e-mail )
<b>Dersin Yardımcıları</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Toplu Konutlara ilişkin fonksiyonel, estetik ve sosyolojik kavramları aktarmak. Toplu konut peyzaj düzenlemesi ilkeleri doğrultusunda farklı mekansal ilişkileri kavratmak. El ile çizim kabiliyeti ve proporsiyonel bakışı kazandırarak ekolojik bazlı bir proje hazırlamak.

**HAFTALIK KONULAR**

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI
1	Toplu konut çevresi ile ilgili fonksiyonların belirlenmesi.
2	Kullanıcı gereksinimlerinin sınıflandırılması ve saptanması.
3	Mekan organizasyonu.
4	İç-dış mekan ilişkisi.
5	İşlev-biçim ilişkisi.
6	Mekan kurgusu ilkeleri.
7	Ara sınav
8	Yapısal peyzaj elemanlarının sınıflandırılması.
9	İnşai ve mimari peyzaj elemanlarının belirlenmesi.
10	Yeşil yapı elemanlarının belirlenmesi.
11	Malzeme bilgisi.
12	Renk ve doku çalışmaları.
13	Uygulama ve keşif raporunun hazırlanması.Kesit çalışmaları.
14	Genel tekrar.

Hafta	DERSİN UYGULAMA KONU BAŞLIKLARI
1	Uygulama alanının vaziyet planının çıkarılarak, arazi ve çevre özelliklerinin saptanması.Toplu konut çevresi ile ilgili fonksiyonların leke çalışmalarında gösterilmesi.
2	Kullanıcı gereksinimlerinin leke çalışmalarında gösterilmesi.
3	Mekan organizasyonunu eskiz çalışması.
4	İç-dış mekan ilişkisi eskiz çalışması.
5	İşlev-biçim ilişkisi eskiz çalışması.
6	Mekan kurgusu ilkelerinin projede uygulanması.
7	Ara sınav

8	Yapısal peyzaj elemanlarının detay çizimleri.
9	İnşai ve mimari peyzaj elemanları detay çizimleri.
10	Yeşil yapı elemanlarının detay çizimleri.
11	Malzeme ve malzemenin ifade gücünün projede uygulanması.
12	Renk ve doku çalışmaları ile avan projenin görsel ifadesinin oluşturulması.
13	Kesit çalışmaları.
14	Avan projenin tamamlanması.

<b>Kaynaklar</b>	Waterman T., 2009. Peyzaj Mimarlığının Temelleri. Akademik Temeller Dizisi:07ISBN: 978-975-04-0614-0. Literatür Yayınları, İstanbul. Cerver F.A. 1992. Arco Colorur, Environmental Restoration. Watson-Guption Publication ISBN: 0-8230-6497-2, NY 10036. Landscape Details Design Manual (1), (2) 2010. <a href="http://www.hustp.com">http://www.hustp.com</a> Landscape Planning&Design Collection(1), (2),(3). JTart Publishing 2012, <a href="http://www.jtart.com">http://www.jtart.com</a> Makhzoumi,J., Pungetti,G. 1999. Ecological Landscape Design and Planning. The Mediterranean Context. E. FN SPON, London and New York ISBN: 0-419-23250-8 Steiner F. The Living Landscape.1991. McGraw-Hill,Inc, Toronto, ISBN: 0-07-061133-5 Marsh W.M. 1997. Landscape Planning Environmental Applications, Toronto, ISBN:0-471-24207-1
<b>Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)</b>	Eskiz ve aydınlatma kağıtları, rapido kalemleri, 30° ve 45°'lik gönyeler, T cetveli, farklı kalınlıklara sahip kurşun kalemler, boyama kalemleri, maket bıçağı, bant, pergel

#### DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	1	60
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0
Ödevler	14	20
Sunum	0	0
Arasınavlar	1	20
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
<b>Toplam</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
<b>YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	<b>-</b>	<b>40</b>
<b>YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	<b>-</b>	<b>60</b>
<b>Toplam</b>		<b>100</b>
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

**DERS KATEGORİSİ**

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
<b>2</b>	<b>Beşeri Bilimler ve Sanat</b>	<b>21</b>	<b>Sanat</b>	<b>70</b>
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
<b>5</b>	<b>Mühendislik, Üretim ve İnşaat</b>	<b>58</b>	<b>Mimarlık ve Yapı</b>	<b>30</b>
6	Tarım	62	Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

No	Program Yeterlilikleri	1	2	3	4	5
1	Bilim, Sanat, Mimarlık, Mühendislik ve Teknolojiyi birleştirerek yorumlar.					X
2	Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri analiz eder, değerlendirir ve yorumlar.			X		
3	Ekolojik yaklaşım ve sürdürülebilirlik ilkelerinde; planlama, tasarım ve uygulama bilgisine sahiptir.					X
4	Bitki materyalini tanıır, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlama ve tasarımda kullanır.			X		
5	Doğal ve kültürel değerlerin yasal çerçevede koruma-kullanma ve yönetimi becerisine sahiptir.			X		
6	Planlama, tasarım ve detay ölçeğinde alt yapı bilgi ve teknolojilerini kullanır.				X	
7	Geleneksel ve çağdaş malzemeleri tanıır ve uygulamalarda kullanır.				X	
8	Disiplinler arası takım çalışması yapar, gerektiğinde bağımsız davranarak kontrolü devralabilir.			X		
9	Ulusal ve Uluslar arası bilimsel gelişmeleri izleme ve kendisini sürekli yenileme becerisi.			X		
10	Mezun olduğunda mesleki uygulama alanlarına adaptasyon sağlar, Kamu ve Özel sektörün tehdit ve fırsatlarını değerlendirerek çözüm üretir.				X	

**Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.**

<b>Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı</b>	Dersin öğrenme çıktıları, peyzaj planlama ve tasarımında önemli bir yer tutan toplu konut çevresi düzenlemelerine yer vererek program yeterliliklerine katkı sağlamaktadır.
---	---

**AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU**

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süre (Saat)</b>	<b>İş Yüğü</b>
Ders Süresi	14	4	56
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	15	15
Kısa Sınavlar	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	14	5	70
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	14	2	28
Ödevler	0	0	0
Sunum	0	0	0
Arasınavlar (Hazırlık Süresi Dahil)	1	10	10
Proje	0	0	0
Laboratuar	0	0	0
<b>Toplam İş Yüğü</b>			<b>179</b>
<b>Toplam İş Yüğü / 25</b>			<b>7.16</b>
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			<b>7</b>

Onaylayan <b>Prof. Dr. Melih Boydak</b> Dekan	Diploma Programının Başkanı <b>Prof.Dr. İsmet Vildan ALPTEKİN</b> Peyzaj Mimarlığı Bölümü Başkanı
---	---