



ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı: Ayşe GÜNAY**
2. **Doğum Tarihi: 05/03/1979**
3. **Unvanı: Yardımcı Doçent**
4. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	İktisat	Orta Doğu Teknik Üniversitesi	1997-2002
Y. Lisans	Enformasyon Teknolojileri	Işık Üniversitesi	2002-2003
Y. Lisans	Tekstil Sanatları	Marmara Üniversitesi	2006-2009
Doktora (Sanatta Yeterlik)	Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı	Dokuz Eylül Üniversitesi	2009-2014

5. **Akademik Unvanlar:**

Yardımcı Doçentlik Tarihi : Kasım 2015

Doçentlik Tarihi :

Profesörlük Tarihi :

6. **Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri**

6.1. **Yüksek Lisans Tezleri**

6.2. **Doktora Tezleri**

7. **Yayınlar**

7.1. **Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)**

7.2. **Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

7.3. **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler**

- *"Innovative Approach In Garment Design: Issey Miyake and Iris Van Herpen"*

Uluslararası Tekstil ve Kostüm Kongresi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Ars Textrina (UK), Costume Culture Association of South Korea, Institute of Technology (Indonesia), Kasetsart University (Thailand), İstanbul, 4-6 Kasım 2015.

▪ *“Giysi ve Strüktür”*

Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir, 20-25 Ekim 2014.

▪ *“Giyside Sanatsal Yaklaşım”*

1. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarımı Sempozyumu, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Antalya, 8-10 Ekim 2012.

▪ *“Dress As A Performing Object”*

4th Global Conference: Fashion, *Inter-Disciplinary.Net*, Oxford, 16-19 Eylül 2012.

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

▪ *“Giyside Sanatsal Yaklaşım”*

Akdeniz Sanat Dergisi 1. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarımı Sempozyumu Bildirileri Özel Sayı-I, Sayı:7, 2013, s. 51-54, Antalya.

▪ *“Giysi Tasarımında Evrensellik ve İssey Miyake”*

Beykent Üni. Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt:3, Sayı:2, 2009 Güz, s. 125-143.

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

▪ *“Sanat ve Tasarım Eğitiminde Algı ve Bütünsellik”*

2. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyum ve Çalıştayı, Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Ankara, 27-29 Nisan 2015.

7.7. Diğer yayınlar

8. Projeler

Sergi:

- *“Algısal Farklılaşma”* 6. Uluslararası Egeart Sanat Günleri, Jürili Karma Sergi, Ege Üniversitesi, İzmir, 4-13 Aralık 2015.
- *“Tekstiller”* Kişisel Sergi, İstasyon Sanat Galerisi, İstanbul, 9-23 Ekim 2015.
- *“Sanat Moda Oldu”* Jürili Karma Sergi, Summart Sanat Galerisi, İstanbul, 3-30 Haziran 2015.
- *“Scythia”* The 7th International Mini Textile Art Exhibition, Kherson, Ukrayna, 16-27 Haziran 2015.
- *“100. Yılında Çanakkale Ruhu 253 Sanatçı 253 Eser”* Jürili Karma Sergi, Akdeniz Üniversitesi, Antalya, 18-27 Mart 2015.
- 2. Alaçatı Genç Sanat Günleri Karma Sergi, Alaçatı, 18 Mayıs-02 Haziran 2013.
- Alaçatı Genç Sanat Günleri Karma Sergi, Alaçatı, 19 Mayıs-03 Haziran 2012.

Defile:

- *“Sanat Moda Oldu”* Jürili Karma Sergi Açılış Defilesi, Summart Sanat Galerisi, İstanbul, 3 Haziran 2015.

Diğer:

- Organizasyon Komitesi İletişim Sorumlusu, 2. Uluslararası Tarıma Dayalı Sanayilerde Ürün ve Hizmet Tasarımı Kongresi ve Sergisi, İzmir, 26-28 Nisan 2012.

9. İdari Görevler

Bölüm Staj Komisyonu Sorumlusu (2013-...)

Bölüm Erasmus Sorumlusu (2013-...)

Lisans Program Danışmanı (2015-...)

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2013-2014 (Lisans)	Güz	MTT 213 Eski Türk Kumaşları	3		
		MTT 335 Renk ve Armoni	3		
		MTT 425 Moda Ürünleri Yönetimi	3		
	İlkbahar	MTT 204 Moda Tasarımı I	2	2	
		MTT 238 Moda Tarihi	3		
		MTT 335 Renk ve Armoni	3		
		MTT 336 Sanat Yapıtı ve Analizi	3		
2014-2015 (Lisans)	Güz	MTT 213 Eski Türk Kumaşları	3		
		MTT 335 Renk ve Armoni	3		
		MTT 336 Sanat Yapıtı ve Analizi	3		
		MTT 415 Moda Pazarlama ve Organizasyon	3		
	İlkbahar	MTT 209 Baskı Tasarımı II		3	
		MTT 426 Moda Tarihi	3		
		MTT 335 Renk ve Armoni	3		
		MTT 336 Sanat Yapıtı ve Analizi	3		

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.