

**Işık Üniversitesi**  
**Meslek Yüksekokulu**  
**Bilgisayar Programcılığı Programı**

**DERS PROGRAMI**

**1. Yıl**

<b>I. Yarıyıl</b>							<b>II. Yarıyıl</b>						
<b>Kodu</b>	<b>Dersin Adı</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>L</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Kodu</b>	<b>Dersin Adı</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>L</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>
TÜRK 1201	Türkçe I	2	0	0	2	2	TÜRK 1202	Türkçe II	2	0	0	2	2
ENGL1301	Başlangıç Seviyesi İngilizce I	3	0	0	3	4	ENGL 1302	Başlangıç Seviyesi İngilizce II	3	0	0	3	4
BİLP 1111	Algoritma Programlama	2	0	2	3	5	BİLP 1124	Veri Tabanı II	2	0	2	3	5
BİLP 1112	Yazılım Kurulumu ve Yönetimi	2	0	2	3	4	BİLP 1125	Nesnelerin İnterneti	2	0	2	3	5
BİLP 1113	Ağ Temelleri	2	0	2	3	5	BİLP 1122	Web ve İnternet Programcılığı I	2	0	2	3	5
TILA1212	Genel Matematik	3	0	0	3	5	BİLP 1123	Görsel Programlama I	3	0	0	3	5
BİLP1114	Veri Tabanı I	2	0	2	3	5	MYOD1401	Temel İş Sağlığı ve Güvenliği	3	0	0	3	3
MYOD1001	Bilimsel Araştırma ve Etik	1	0	0	1	1							
<b>Toplam Dönem Kredisi</b>						<b>31</b>	<b>Toplam Dönem Kredisi</b>						<b>29</b>

**2. Yıl**

<b>I. Yarıyıl</b>							<b>II. Yarıyıl</b>						
<b>Kodu</b>	<b>Dersin Adı</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>L</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Kodu</b>	<b>Dersin Adı</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>L</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>
TARH1101	Türkiye Cumhuriyeti Tarihi I	2	0	0	2	2	TARH1102	Türkiye Cumhuriyeti Tarihi II	2	0	0	2	2
BİLP 2131	Nesne Tabanlı Programlama I	3	0	0	3	5	BİLP 2146	Sistem Analizi ve Tasarımı	3	0	0	3	5
BİLP 2135	Web ve İnternet Programcılığı II	3	0	0	3	4	BİLP 2147	Nesne Tabanlı Programlama II	2	0	2	3	6
BİLP 2133	Görsel Programlama II	3	0	0	3	5	BİLP 2145	Bilgisayar Donanımı	3	0	0	3	5
BİLP 2134	Açık Kaynak İşletim Sistemleri	3	0	0	3	4	BİLP 2148	Yazılım Mimarileri	3	0	0	3	5
BİLP2939	Sektör Stajı	0	0	0	0	5	BİLP-AL-II	Alan Seçmeli	3	0	0	3	3
BİLP-AL-I	Alan Seçmeli	3	0	0	3	3	BİLP-GN-II	Genel Seçmeli	3	0	0	3	3
BİLP-GN-I	Genel Seçmeli	3	0	0	3	3							
<b>Toplam Dönem Kredisi</b>						<b>31</b>	<b>Toplam Dönem Kredisi</b>						<b>29</b>
<b>Toplam AKTS: 120</b>													

<b>ALAN SEÇMELİ DERSLER</b>						
<b>Dersin Kodu</b>	<b>Dersin Adı</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>L</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>
BİLP2162	Yazılım Geliştirmek için Matematik	3	0	0	3	3
BİLP2163	Mobil Programlama	3	0	0	3	3
BİLP2164	Java Programlama	3	0	0	3	3
BİLP2165	Proje Yönetimi	3	0	0	3	3
BİLP2166	İçerik Yönetim Sistemleri	3	0	0	3	3
BİLP2167	Bilişim Hukuku	3	0	0	3	3
BİLP2168	Yapay Zekaya Giriş	3	0	0	3	3
BİLP2169	Robotik kodlama	3	0	0	3	3
BİLP2171	Kriptoloji ve Bilgi Güvenliği	3	0	0	3	3
BİLP2172	Ofis Yazılımları	3	0	0	3	3

<b>GENEL SEÇMELİ DERSLER</b>						
<b>Dersin Kodu</b>	<b>Dersin Adı</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>L</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>
AHİZ1125	İlk Yardım	3	0	0	3	3
OPİS2134	İşletmeye Giriş	3	0	0	3	3
MYOD1421	Sunum Teknikleri	3	0	0	3	3
OPİS2151	Girişimcilik	3	0	0	3	3
MYOD2233	Tıbbi Deontoloji	3	0	0	3	3
GRAF2162	İç Mekan ve Açık Hava Grafik Tasarımı	3	0	0	3	3
GRAF2168	Hareketli Grafik Tasarım	3	0	0	3	3
MYOD2151	Dünya Sineması	3	0	0	3	3
MYOD2152	Toplum ve Kültür	3	0	0	3	3
GRAF2166	Sürelî Yayın Tasarımı	3	0	0	3	3
GRAF2164	Dijital İllüstrasyon	3	0	0	3	3
OPİS2153	Moda ve Estetik	3	0	0	3	3
GRAF2165	Animasyon Teknikleri	3	0	0	3	3
MYOD2154	Türk Sinema Tarihi	3	0	0	3	3
TIGÖ2151	Tıp Fotoğrafçılığı	3	0	0	3	3
GRAF2163	Desen	3	0	0	3	3

**DERS İÇERİKLERİ**  
**YÖK Zorunlu Dersleri**

**TÜRK1201 TÜRKÇE I**

**(2+0+0) K: 2 AKTS: 2**

İletişim, iletişim öğeleri, iletişim türleri, sözlü ve yazılı iletişim ve sunum, etkili iletişim becerileri; dilin tanımı ve önemi, dil-toplum, dil-kültür ilişkisi, dil ve yazın ilişkisi; konuşma dili-yazı dili, anadil, ölçünlü dil, lehçe, ağız, özel diller; Türkçenin anlamı, ses ve biçim (yapı) özellikleri; yazım ve noktalama kuralları. Anlatımın özellikleri, türleri; konu ve konunun sınırlandırılması, yazı dili ve özellikleri, yazılı anlatım düzeni (yazılı anlatımda planlama), anlatım biçimleri, yazılı anlatım türleri, yazılı anlatımın özellikleri, anlatım bozuklukları.

**TÜRK1202 TÜRKÇE II**

**(2+0+0) K: 2 AKTS: 2**

Anlatımın özellikleri ve türleri; yazı ve konuşma türleri, sözlü ve yazılı iletişim ve sunum becerilerinin ve dilin, dünya ve Türk Edebiyatı ustalarından seçilmiş metinlerle anlatılması, kavranması ve çözümlenmesi. Dil-Edebiyat ilişkisi; dilin edebiyat yoluyla zenginleşmesi. Özgün edebiyat metinleri. Dil ve düşünce arasındaki ilişki. Terimlerin ve kavramların edebiyat metinleri üzerinden analizi. Türk Edebiyatı alanındaki akımların özeti.

**TARH1101 TÜRKİYE CUMHURİYETİ TARİHİ I**

**(2+0+0) K: 2 AKTS: 2**

Reform ve devrim kavramları. Osmanlı mirası ile Batıcılık. Tanzimat'ın gelişimi ve sonuçları. İlk anayasal deneyim ve anayasal muhalefetin çöküşü. Abdülhamid rejimi ve karakteristikleri. İTC ile Abdülhamid'e karşı anayasal muhalefet. 1908 Anayasa Devrimi. Balkan Savaşları. Cihan Harbi ve sosyal boyutları. Kurtuluş Savaşı. İnkılaplar rejimi. Tek-Partisistemi. Kuruluş döneminde yeni ekonomi üzerine tartışmalar

**TARH1102 TÜRKİYE CUMHURİYETİ TARİHİ II**

**(2+0+0) K: 2 AKTS: 2**

Cumhuriyetin kurucu dinamikleri. Devletçilik ile liberalizm arasında ekonomi politikası. Bir ideoloji olarak Kemalizm üzerine tartışmalar. Kadro hareketi. Yeni kuşak cumhuriyet entelektüelleri. İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye. Savaş sonrası dünya düzenine ekleniş. Soğuk Savaş ve Türkiye. Demokrat Parti. 27 Mayıs Askeri Müdahalesi ile 1961 Anayasası. 1960'lar: Yeni kültürel ve siyasal dinamikler. 12 Mart askeri müdahalesi. Uluslararası bir sorun olarak Kıbrıs ve Avrupa Birliği'nin oluşumu. 1970'ler ve siyasal kutuplaşma. 1980 Askeri Müdahalesi ve 1982 Anayasası. Özal hükümetleri. 1980'lerden 1990'lara Türkiye'de sosyal dönüşüm.

**ENGL1301 BAŞLANGIÇ SEVİYESİ İNGİLİZCE I**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 4**

Temel dilbilgisi yapıları ve cümle kalıpları. Somut türden kişisel detay ve ihtiyaçlara yönelik temel çeşitliliğe sahip basit ifadeler. Temel selamlama ve uğurlama ifadeleri. Günlük rutinler. İnsanların ve mekanların tanımlanması. Kişisel profiller. Sosyal ağlar. Resmi olmayan e-posta mesajları.

**ENGL1302 BAŞLANGIÇ SEVİYESİ İNGİLİZCE II**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 4**

Basit dilbilgisi yapıları ve cümle kalıpları. İnsanların, yaşam ve çalışma koşullarının, günlük rutinlerin, hoş giden ve gitmeyen konuların betimlenmesi ya da sunumu. Birincil öneme sahip konular (örn: kişisel ve ailevi bilgiler, alışveriş, yerel coğrafya, iş durumu) ile ilgili kalıplar ve ifadeler. Karşılaştırmalar. Resmi e-posta mesajları.

## BÖLÜM DERSLERİ

### BİLP 1111 ALGORİTMA VE PROGRAMLAMA

(2+0+2) K: 3 AKTS: 5

Algoritma. Akış diyagramı. Programlama araçları. Değişkenler ve sabit. Giriş-Çıkış işlemleri. Operatörler. Karar yapıları. Döngü kontrolleri. Tek boyutlu diziler. Çok boyutlu diziler. Değer döndürmeyen alt programlar. Değer döndüren alt programlar.

### BİLP 1112 YAZILIM KURULUMU VE YÖNETİMİ

(2+0+2) K: 3 AKTS:4

İşletim sistemleri. İşletim sistemi kurulumu. Sistem özellikleri. Denetim masası. Grup ilkeleri. İşletim sistemini çoğaltmak. Güvenlik yazılımları. Ofis yazılımları. Diğer uygulama yazılımları.

### BİLP 1113 AĞ TEMELLERİ

(2+0+2) K: 3 AKTS: 5

Bilgisayar ağları. Ağ kabloları. Ağ adresleme. Paylaşım ve güvenlik. Ağ çevre birimleri. Web sitesi ağ/trafik güvenlik ayarları.

### BİLP1114 VERİ TABANI I

(2+0+2) K: 3 AKTS: 5

Veri tabanı ihtiyaç analizi. Normalizasyon veri tabanı araçlarının kurulumu. Tabloları oluşturma ve özelliklerini belirleme. Sorgu oluşturma ve çeşitlerini kullanma. İlişkili tablolar ile sorgu hazırlama. DML sorguları. Kullanıcı sorguları. Görünüm sorguları. Tetikleyici sorguları. Alt program sorguları. Transaction işlemleri. İndeks sorguları.

### BİLP 1124 VERİ TABANI II

(2+0+2) K: 3 AKTS: 5

İhtiyaç analizinin yapılabilmesi ve bu analiz doğrultusunda gerekli veri tabanının tasarlanması, oluşturulması. Sorgulama işlemleri. Veri tabanı yönetimsel fonksiyonlarının kullanılabilmesi.

### BİLP 1125 NESNELERİN İNTERNETİ

(2+0+2) K: 3 AKTS: 5

Nesnelerin interneti, makineler arası iletişim ile nesnelerin internetinin farkları, IoT haberleşme teknolojileri ve uygulamaları, IoT haberleşme protokolleri ve uygulamaları, IoT ve büyük veri, Proje sunumlarını kapsamaktadır.

### BİLP 1122 WEB VE İNTERNET PROGRAMCILIĞI I

(2+0+2) K: 3 AKTS: 5

İnternetin yapısını öğrenerek ve güncel web programlama tekniklerini kullanarak karşılaşılan/gözlemlenen problemlere ve oluşabilecek taleplere uygun web tabanlı çözümler üretme yeteneği kazandırır. Html kontrolleri, Css ve Bootstrap, Javascript temelleri, yazılım mimarileri, tasarım desenleri, nesneye dayalı programlama ilkeleri, entity framework ve linq konuları ele alınarak bu konular doğrultusunda ASP.NET MVC 5 uygulamaları geliştirilir, ileri seviye ASP.NET MVC uygulamaları için temel oluşturulur.

### BİLP 1123 GÖRSEL PROGRAMLAMA I

(3+0+0) K: 3 AKTS: 5

Görsel programlama editörü kurma ve ayarlarını yapma. C# Programlama Dili. Değişkenler. Veri türleri. Operatörler. Karar ve kontrol yapıları. Diziler. Fonksiyonlar. Formlar ile çalışmak. Temel uygulamalar geliştirmek.

## **MYOD1401 TEMEL İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

İş sağlığı ve güvenliğinin temel ilkeleri ve uygulamaları. Güvenlik kültürü. Risk ve tehlike Risk faktörleri. İş kazaları İş Hastalıkları. Temel risk analizi ve önlemler.

## **BİLP 2131 NESNE TABANLI PROGRAMLAMA I**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 5**

Dersin içeriğini Java Platformu ve Bileşenleri, Java Diline Giriş, String Sınıfı, Main Denetimi, JAVA'da değişkenler, Temel Veri Tipleri, Program Akış Denetimi ve Operatörler, Döngüler, Diziler, Sınıf ve Nesne Kavramı, Paketler, Metotlar, Erişim Denetimi, Nesneye Dayalı Programlamanın Temel İlkeleri (Kapsülleme-Encapsulation, Kalıtım-Inheritance, Çok biçimlilik-Polymorphism, Arayüzler-Interfaces, Dahili Sınıflar) konuları oluşturmaktadır.

## **BİLP 2145 BİLGİSAYAR DONANIMI**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 5**

Statik (Durgun) elektriğe karşı önlemler. Donanım malzemelerinin özellikleri. Bilgisayar kasasının güç gereksinimi. Ana Kart. İşlemci ve bellek birimleri. Disk sürücüler. Donanım kartları. Çevre birimleri. BIOS. Hata mesajları.

## **BİLP 2133 GÖRSEL PROGRAMLAMA II**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 5**

Yerel veri tabanına giriş. C# ile ara yüz oluşturma. Verileri listeleme, işleme ve bağlantılar oluşturma. Uzak veri tabanına giriş. Verileri listeleme, işleme ve bağlantılar oluşturma. Basit sorgular yapmak. İstatistiksel sorgular yapmak. Veritabanı grafiği oluşturma. Veritabanı raporlaması. Veritabanı kurulum seti hazırlamak. Program kurulum seti hazırlamak.

## **BİLP 2134 AÇIK KAYNAK İŞLETİM SİSTEMLERİ**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 4**

Temel işletim sistemi kavramları. İşletim sisteminin yapısı. İşletim sistemi kurmak. İşletim sistemi yönetsel araçları kullanmak. İşletim sistemi yardımcı programları kurmak. Erişim denetimi. Ağ ayarları. Sunucu işletim sistemleri.

## **BİLP 2146 SİSTEM ANALİZİ VE TASARIMI**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 5**

Genel sistem teorisi. Bilgi sistemleri. Fizibilite. İş akış diyagramları. Veri akış diyagramları. Karar tabloları. Karar ağaçları.

## **BİLP 2147 NESNE TABANLI PROGRAMLAMA II**

**(2+0+2) K: 3 AKTS: 6**

Dersin içeriğini Java ile masaüstü programlama yapabilmek amaçlı JavaFX teknolojisinin tanınması, Eclipse platformunun tanınması, Scene Builder programının tanınması, JavaFX kütüphanesinde bulunan sınıfların ve kontrollerin nasıl çalıştığının anlaşılması oluşturmaktadır.

## **BİLP 2135 WEB VE İNTERNET PROGRAMCILIĞI II**

**(3+0+0) K:3 AKTS: 4**

ASP.NET MVC ile ileri seviye uygulama geliştirme ve yönetimi için gerekli konuları içermektedir. Bu kapsamda dersin içeriğini Controller ve Action metotlarının ayrıntılı kullanımı, JQuery ve Ajax işlemleri, Asenkron Action metotlar, Routing, Area, Filters, Helpers, ASP.NET Web Api, Windows Azure gibi konular oluşturmaktadır. Dersin sonunda ise bir proje için test ve deploy süreçleri ele alınır.

**BİLP 2148 YAZILIM MİMARİLERİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 5**

Yazılım mimarisi ve yazılım geliştirme modelleri. Uygun yazılım tasarlama ve programlama. Yazılım test araçları. Yazılım bakımı, onarımı ve sürekliliğin tasarlanması.

**BİLP2939 SEKTÖR STAJI****(0+0+0) K:0 AKTS: 5**

Yükseköğretim öğrenimi sırasında kazanılan bilgi ve becerileri iş ortamında pekiştirme.

**ALAN SEÇMELİ DERSLER****BİLP2162 YAZILIM GELİŞTİRMEK İÇİN MATEMATİK****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Yazılım için fonksiyon, denklem, türev mantığını kavrayabilme. Sayısal veri ve bilgi içeren problemleri tanımlayabilme, anlayabilme ve çözebilme. Matris ve matris işlemleri. Çokgenler, açılar, çember ve dairede geometrik uygulamalar. Geometrik cisimler. Koordinat sistemleri

**BİLP2163 MOBİL PROGRAMLAMA****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Mobil işletim sistemleri. Mobil programlamaya giriş. Mobil programlama platformları ve kurulumu. Dosya yönetimi. Veritabanı yönetimi. İnternet erişimi ve arka plan işlemleri ile konum yönetimi. Sensör kullanımı. Arayüz tasarımları. Uygulamanın yayınlanma aşamaları.

**BİLP2164 JAVA PROGRAMLAMA****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Java'ya genel bakış. Java programlama dilinde kullanılan kontrol ve döngü komutları. Java programlama dilinde dizi yapısı ve kullanımı. Metot ve sınıflar. Kalıtım, soyutlama ve çok biçimlilik. Paketler ve arabirimler. Form tabanlı uygulama geliştirme. Menü tasarımı ve tasarım desenleri

**BİLP2165 PROJE YÖNETİMİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Proje yönetimi. Proje yönetimi özellikleri ve faydaları. Proje yönetiminde görünmez tehlikeler. Proje yönetimi süreci. Proje planlaması aşamaları ve önemi. Farklı planlama yaklaşımları. Zaman- maliyet tahmin yöntemleri. Proje sürecinde ekiplerin hazırlanması. Proje yaşam döngüsü. Projenin risk ve kalite yönetimi.

**BİLP2166 İÇERİK YÖNETİM SİSTEMLERİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

İçerik yönetim sistemleri ve avantajları. Yerel sunucu ve hazır paket site kurulumları. Site içerik oluşturabilme, eklenti ve bileşenler. Site yönetimi. Site yayına alınabilmesi için domain ve hosting kullanımı. cPanel/ Plesk hakkında temel bilgi.

**BİLP2167 BİLİŞİM HUKUKU****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Bilişim hukukunun temel kavramları. Bilgisayar etiği. Bilişim suçları ve işleme biçimleri. Mevzuat ve bilişim güvenliğine ait yönetmelikler. Kişisel verilerin korunması. Ulusal ve uluslararası bilişim hukuku düzenlemeleri.

**BİLP2168 YAPAY ZEKÂYA GİRİŞ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Yapay zekâya giriş. Yapay zekâ kullanarak problem çözüme. Makine öğrenmesi, derin öğrenme gibi teknikler/algoritmalar hakkında temel bilgiler. Yapay Zekâ Programlama Dilleri. Yapay Zekâ Uygulamaları.

**BİLP2169 ROBOTİK KODLAMA****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Robotiğe giriş, tanımlar ve genel bilgiler. Elektrik, elektronik ve devre elemanları. Robot kontrolü ve kontrol yapıları. Sensörler ve algılayıcılar ile uygulamalar. Dc, Servo ve Step motor uygulamaları. Robot Projesi

**BİLP2171 KRİPTOLOJİ VE BİLGİ GÜVENLİĞİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Kriptoloji ve kriptoloji çeşitleri. Verileri gizleme yöntemleri: şifreleme yöntemleri, Şifreleme yöntemlerinin temelleri ve çeşitleri. Simetrik ve asimetric şifreleme yöntemleri. Bilgi ve bilgi güvenliği unsurları. Güvenlik sağlama yöntemleri, Casus yazılımlar, Kötücül yazılımlar ve türleri

**BİLP2172 OFİS YAZILIMLARI****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Belge işlemleri, Biçimlendirme işlemleri. Belge denetimi. Yazdırma. Tablo işlemleri- Nesne işlemleri. Gelişmiş özellikler. Makrolar. Özelleştirme. Çalışma alanı. Veri girişi. Biçimlendirme işlemleri. Formüller. Fonksiyonlar. Grafik işlemleri. Veri analizi. Yazdırma. Makrolar. Özelleştirme çalışma alanı. Slayt işlemleri. Tasarım slayt nesneleri. Gösteri ayarları. Yazdırma. Özelleştirme internet kavramları e-posta işlemleri.

**GENEL SEÇMELİ DERSLER****MYOD2233 TIBBİ DEONTOLOJİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Tıbbi deontolojinin tanımı ve etik kavramı, deontolojinin tarihi gelişimi ve amaçları, ahlak ve ahlaki değerler. Etik ve deontolojiyi etkileyen unsurlar. Mesleki etik ve mesleki değerler, değerler çatışması. Türkiye’de sağlık ile ilgili kurum ve kuruluşlar. Sağlık ile ilgili uluslararası örgütler, dünya sağlık örgütü. Tıbbi araştırmalarda etik, tıbbi kayıt tutmada etik kuralları uygulama.

**GRAF2162 İÇ MEKAN VE AÇIK HAVA GRAFİK TASARIMI****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Grafik tasarım ve görsel iletişimin iç mekan, açık hava ve şehir grafiği uygulamaları. Tasarım, malzeme ve temel baskı-üretim süreçleri. Fuar, market, vitrin ve diğer alanlarda satış, tanıtım ve sergi amaçlı unsurlar.

**GRAF2168 HAREKETLİ GRAFİK TASARIM****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Hareketli görüntü tasarımı. Hareket ve zaman kavramları. Hareketli grafiklerin oluşturulmasında temel yaklaşımlar. Video, ses ve grafik kaynaklı malzemeleri bir araya getirme, kompozisyonlar yaratma.

**MYOD2151 DÜNYA SİNEMASI****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Dünya sinemasının tarihindeki filmlerin ve yönetmenlerinin incelenmesi. Sinemanın tarihi. Sinema akımlarını ve bu akımlara yön veren sinemacılar. Sinemanın tarihi süreçte gelişimi. Tarihi perspektifle günümüz sinemasının yorumlanması. Gelecekte sinemaya yön verecek akımlar.

**MYOD2152 TOPLUM VE KÜLTÜR****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Kitle iletişim araçları ulaştıkları geniş kitleler üzerinde algısal dönüşüm veya var olan algının devamlılığına dönük etkileri. Toplum ve kültürlerin farklılıkları. Gündelik yaşam, kimlikler, ırkçılık, cinsiyet, şehir ve modernite.

**GRAF2163 DESEN****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Farklı objelerin yapısal özellikleri ve çizimleri. Çizgi, biçim, ton değerleri ile model çizimleri gibi konuların değişik kompozisyon çalışmaları içinde uygulamalı olarak incelenmesi. Göz-beyin-el ilişkilerinin güçlendirerek değişik alanlarda kullanılacak akademik desen bilgisinin ve yaratma yeteneğinin geliştirilmesine yönelik çalışmalar. Natürmort kurgusu içinde doğadan desen çalışmaları.

**GRAF2166 SÜRELİ YAYIN TASARIMI****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Dergi, kitap, gazete gibi yayın tasarımında kuram ve uygulamalar. Süreli yayın basım süreci. Bilgisayar yazılımlarını kullanarak sayfa tasarımı.

**OPİS2153 MODA VE ESTETİK****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Tema bulma. Tasarım oluşturma. Üretim tipleri. Renk efektleri. Modaya bağlı trendler. Renk malzeme ilişkisi. Ölçü alma. Ölçü ve oranın önemi.

**AHİZ1125 İLK YARDIM****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

İlk yardımın amaçları ve uygulamaları. Hava yolunun tıkanması ve tedavisi. Suda boğulmada ilk yardım. Hayvan ısırıkları ve tedavi. Zehirlenmeler. Yara bakımı. Hasta nakli. Yanıklar. Yüz bölgesi yaralanmaları. Kırıklar.

**GRAF2165 ANİMASYON TEKNİKLERİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Animasyon ve tarihsel gelişimi. Üretim tekniği ve zamanlama bilgisi. Bir fikrin, senaryodan postprodüksiyona kadar geçen süreç ve sonrasında kısa film olarak işlenmesi ve uygulanması.

**MYOD2154 TÜRK SİNEMA TARİHİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Başlangıcından günümüze kadar Türkiye sinema tarihinin önemli dönüşümleri. Türk sinema tarihini zaman dilimlerine ayırarak incelemesi. Yönetmelerin yapıtlarının değerlendirilmesi. Türkiye sinemasının tarihsel süreçlerinin, toplumsal ve kültürel yapıdaki değişimlerle incelenmesi.

**TİGÖ2151 TIP FOTOĞRAFÇILIĞI****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Tıp fotoğrafçılığının tarihçesi. Fotoğrafçılığın tıpta yeri ve rolü. Klinik bulguların, tıbbi ve cerrahi işlemlerin, tıbbi cihazların ve numunelerin belgelenmesi. Dijital fotoğraf makinası ve özellikleri. Fotoğrafi kuramı ve uygulamaları, tıba özel uygulamalar. Fotoğrafta yanlış yorumlamaya neden olabilecek durumlar. Bilgi kayıt sistemleri ve görüntü arşivleme.

**GRAF2164 DİJİTAL İLLÜSTRASYON****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

İllüstrasyon tarihi ve kuramı, dijital illüstrasyonun önemi. Dijital illüstrasyon teknikleri. Günümüz medyası için kitle iletişimde kullanılmak üzere dijital illüstrasyonların üretimi.

**MYOD1421 SUNUM TEKNİKLERİ****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Sunum teknikleri hakkında genel bilgi. Etkili sunumun önemi ve temel ilkeleri, sunum becerileri eğitimi. Sunumun planlanması ve sunuma hazırlık. Etkili iletişim, beden dili. Görsel- işitsel araçlar. Sunum dokümanının hazırlanması ve sunumu. Rapor/ödev hazırlanması ve sunumu. Zaman yönetimi. Etkileşimli sunum teknikleri. Bireysel veya grup sunumları.

**OPİS2151 GİRİŞİMCİLİK****(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Girişimciliğin tanımı ve ilgili kavramlar. Fırsatların tanımlanması, değerlendirilmesi ve fikir oluşumu. Kaynakların, yetkinliklerin, güçlü ve zayıf yönlerin değerlendirilmesi. Makro çevrenin değerlendirilmesi. İş planı yazımı. Ekip çalışması. Etik ve yasal temeller. Pazar planı. Risklerin ve belirsizliklerin değerlendirilmesi ve yönetilmesi.



## **OPİS2134 İŞLETMEYE GİRİŞ**

**(3+0+0) K: 3 AKTS: 3**

Temel kavramlar. İşletmenin kuruluş çalışmaları. İşletme büyüklük ölçüleri. İşletmelerin hukuksal yapıları. Üretim, pazarlama, finansman, insan kaynakları, araştırma ve geliştirme.