

## ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı : ÖZLEM SILA DURHAN

Unvanı : Yardımcı Doçent Doktor

### Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Mimar Sinan Üniversitesi	1998
Yüksek Lisans	Mimarlık / Mimarlık Tarihi ve Kuramı	Yıldız Teknik Üniversitesi	2003
Doktora	Mimarlık / Mimarlık Tarihi ve Kuramı	Yıldız Teknik Üniversitesi	2009

### Akademik Unvanlar

Görev Ünvanı	Görev Yeri	Yıl
Arş. Gör	T.C. Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü	2001
Arş. Gör. Dr.	T.C. Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü	2009
Yrd. Doç. Dr.	Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü	2009
Yrd. Doç. Dr.	Işık Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü	2013

### Bilimsel Faaliyetler

#### Yüksek Lisans tez başlığı ve tez danışman(lar)ı

**Durhan, S.**, "Türkiye Cumhuriyeti'nin Uluslararası Dünya Fuarlarına Katılımı (1930-2000)", Yüksek Lisans Tezi, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü, 2002.  
Tez danışmanı: Prof.Dr. Uğur Tanyeli

#### Doktora tezi/S.Yeterlik çalışması/tıpta uzmanlık tezi başlığı ve danışman(lar)ı

**Durhan, S.**, "Erken Cumhuriyet İstanbul'unda Kentsel Değişim (1928-1950), Doktora Tezi, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü, 2009.  
Tez danışmanı: Prof.Dr. Uğur Tanyeli

#### Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

**Durhan, S.**; Özgüven, Y.; "Breaking the duality: The Historical Peninsula of Istanbul as an open-air museum", Journal of Cultural Heritage (2013), volume 14, Issue 3, May–June 2013, pp. 183-188, <http://dx.doi.org/10.1016/j.culher.2012.12.007> (Arts and Humanities Citation Index)

### **Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

Özgüven, Y.; **Durhan, S.**; "The Inclusivity of the Ottoman Bazaar Area in Istanbul as an Urban Museum", The International Journal of The Inclusive Museum, volume 4, issue 3, Champaign-Illinois/USA, 2012, pp. 63-82.

ISSN: 1835-2014. (indexed by SciVerse Scopus)

### **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (proceedings) basılan bildiriler**

**Durhan, S.**; Özgüven, Y.; "Different Aspects of A Living Heritage: Spice Bazaar in Istanbul", Heritage 2010 Heritage and Sustainable Development, volume 2, Green Lines Institute, Portugal, 2010, s. 865-874.

ISBN: 978-989-95671-3-9.

*(2nd International Conference on Heritage and Sustainable Development, 22-26 June 2010, The Greenlines Institute, Évora-Portugal)*

Özgüven, Y.; **Durhan, S.**, "A Bazaar Sustaining the Function for 400 Years: Egyptian Bazaar of Istanbul", Sustainable Architecture & Urban Development, volume 2, CSAAR Press, Amman-Jordan, 2010, s. 463-473.

ISBN: 978-9957-540-01-2.

*(The Second International Conference on Sustainable Architecture and Urban Development, 12-14 July 2010, The Center for the Study of Architecture in the Arab Region (CSAAR), Amman-Jordan)*

### **Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

**Durhan, S.**, "Cemetery", Becoming İstanbul: An Encyclopedia, P. Derviş, B. Tanju, U. Tanyeli (Ed.), Garanti Gallery and DAM, 2008, İstanbul.

ISBN: 978 9944 731 06 5

**Durhan, S.**, "Friedhof", Becoming İstanbul: Eine Enzyklopädie, P. Derviş, B. Tanju, U. Tanyeli (Ed.), Garanti Gallery and DAM, 2008, İstanbul.

ISBN 978-9944-731-07-2

**Durhan, S.**, "Mezarlık", İstanbullaşmak: Olgular, Sorunsallar, Metaforlar; P. Derviş, B. Tanju, U. Tanyeli (Ed.), Garanti Galeri ve Alman Mimarlık Müzesi (DAM), 2009, İstanbul.

ISBN: 978-9944-731-11-9

### **Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler**

Durhan, S., "Ayaspaşa'da Kentsel Dönüşümün İzleri", Mekânın Hafızası Dolmabahçe: Dolmabahçe'den Değişimi Okumak, B. Kaya (Der.), Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul. *(basım aşamasında)*

### **Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler**

**Durhan, S.**; "Uluslararası Dünya Fuarlarında Türkiye: Türk Kimliğinin Görselleştirilmesi", Türkiye'de Tasarımı Tartışmak: III. Ulusal Tasarım Kongresi Bildiri Kitabı, Ed: H. Alpay Er [ve öte.], İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, İstanbul, 2006, s. 311-324.

ISBN: 975-561-277-7.

*(III. Ulusal Tasarım Kongresi: "Türkiye'de Tasarımı Tartışmak", 19-21 Nisan 2006, İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, İstanbul)*

**Durhan, S.**; "Malzeme, Kimlik, Temsiliyet: Uluslararası Brüksel Dünya Fuarı (1958) Türkiye Pavyonu", 3. Ulusal Yapı Malzemeleri Kongresi ve Sergisi Kongre Bildirileri, Yay.Haz.: Fehiman Yurttaş Eker, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, İstanbul, 2006, s. 40-52.

ISBN: 9944-89-196-7.

(3. Ulusal Yapı Malzemeleri Kongresi ve Sergisi, 15-16-17 Kasım 2006, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, İstanbul)

### **Yazılan ulusal yıllıklarda bölümler**

**Durhan, S.**, "Bir Kentsel Mekân Tahayyülüne Dair: Taksim Meydanı", İstanbul Araştırmaları Yıllığı, no. 2, 2013, İstanbul.  
ISSN: 2147-2068

### **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve özet metni basılan bildiriler**

Dinçer, K., **Durhan, S.**, "On The Trail of a Cross-Section: An Archeology of the Duplex Apartment", Preservation of 20th Century Architecture and World Heritage: Heritage at Risk, Proceedings of Scientific Conference, Ed: A. Kudryavtsev, N. Dushkina, I. Belyakova, R. Mikeska, Moskow Architectural Institute, Moskow-Russia, 2006, s. 326-327.

ISBN: 5-7480-01-23-3.

(*Preservation of 20th Century Architecture and World Heritage: Heritage at Risk, 17-20 April 2006, Moskow Architectural Institute, Moskow-Russia*)

**Durhan, S.**; "Erken Cumhuriyet'in Meşruiyet Mücadelesinde Bir Araç: Taksim Meydanı", 6th International Cultural Studies Conference: "Space and Culture" Abstract Book, Cultural Studies Association, Turkey and Kadir Has University, İstanbul, 2011, s. 71.

(*6th International Cultural Studies Conference: Space and Culture 2011, 8-10 September 2011, Cultural Studies Association, Turkey and Kadir Has University, İstanbul*)

Özgüven, Y.; **Durhan, S.**; "Re-Production Of The Public Sphere Through The Ottoman Trade Center Of İstanbul", 6th International Conference Of The Research Network "Private Urban Governance & Gated Communities" Abstract Book, İstanbul Technical University Housing Research and Development Center, İstanbul, 2011, s. 101-102.

ISBN: 978-975-561-410-6.

(*6th International Conference Of The Research Network "Private Urban Governance & Gated Communities": Re-Interpretation/Transformation Of Territorial Boundaries, 08-11 September 2011, İstanbul Technical University Housing Research and Education Center & Faculty of Architecture, İstanbul-Turkey*)

### **Burslar**

**Durhan, S.**; Özgüven, Y.; Suna ve İnan Kırarç Vakfı İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Doktora Sonrası Yurtiçi Araştırma Bursu, İstanbul-Türkiye, Eylül 2011-Şubat 2013.

### **Uluslararası Konferans Sunumu**

Özgüven, Y.; **Durhan, S.**; "Considering An 'Urban Space' In The Context of Inclusive Museum: The Ottoman Bazaar Area of İstanbul ", Third International Conference on Inclusive Museum, 29 June-02 July 2010, ICOM, Cross Cultural Task Force, University of Illinois at Urbana-Champaign, Common Ground Publishing, Yıldız Technical University, Faculty of Art and Design, Department of Art, Art Management Division Museum Studies Graduate Program, İstanbul.

**Durhan, S.**, "Using Foreign Experts for the Urban Development of İstanbul / İstanbul'un İmar Planında Yabancı Uzman Kullanımı", "Watching İstanbul / İstanbul'u İzlerken" Uluslararası Mimarlık ve Sanat Sempozyumu, 8 Kasım 2012, Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi & Essen Duisburg Üniversitesi & Hochschule Ostwestfalen Lippe, Doğuş Üniversitesi, İstanbul.

## **Ulusal Konferans Sunumu ve Davetli Konuşmalar**

**Durhan, S.**, "Türkiye Cumhuriyeti'nin Uluslararası Dünya Fuarlarına Katılımı (1930-2000)", Sanat Tarihinde Gençler 2002 Semineri, İstanbul Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihi Anabilim Dalı, 22 Kasım 2002, İstanbul.

**Durhan, S.**, "Dünya Fuarlarında Türkiye'nin Temsil Ediliş Biçimleri", Boğaziçi Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Turizm İşletmeciliği Bölümü, 9 Kasım 2006, İstanbul. (davetli konuşmacı)

**Durhan, S.**; "Modernin Genetiği: Genç Akademisyen Mimarlar Konuşuyor", Kadıköy Halk Eğitim Merkezi (düzenleyen: 10. Uluslararası İstanbul Bienali'nin resmi katılımcısı studioKAHEM proje ekibi, katılımcılar: Sıla Durhan, Ela Kaçel, Levent Şentürk, Yıldız Salman, Ali Paşaoğlu, Burak Asiliskender, Tayfun Gürkaş, Neşe Doğan, Burçin Kurtuncu, Hakan T.Şengün, Deniz Güner, Boğaçhan Dündaralp, Mert Eyiler, Saitali Köknar, Özlem Berber), 19 Ekim 2007, İstanbul. (davetli konuşmacı)

**Durhan, S.**, "Erken Cumhuriyet İstanbul'unda Planlama Arayışları ve Henri Prost", Suna ve İnan Kıraç Vakfı İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Arka Oda Toplantıları, 22 Nisan 2010, İstanbul. (davetli konuşmacı)

**Durhan, S.**, "Mimarlık ve Expolar", Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü "Mimarlık Konuşmaları", 14 Ekim 2010, Eskişehir. (davetli konuşmacı)

## **Makaleler**

**Durhan, S.**, "Türkiye Cumhuriyeti'nin Uluslararası Dünya Fuarlarına Katılımı (1930-2000)", Mimarlık Araştırmaları Seçkisi, Mimarlık Vakfı, 2005, İstanbul.

**Durhan, S.**, "Türkiye Cumhuriyeti'nin Uluslararası Dünya Fuarlarına Katılımı (1930-2000)", Arredamento Mimarlık, sayı 187, s. 94-108, Ocak 2006, İstanbul.

**Durhan, S.**, "İki Yapı Üzerinden Bir Sedat Hakkı Eldem Okuması", İstanbul Bienali Studio KAHEM Gazetesi, sayı: 2, Kasım 2007, İstanbul.

**Durhan, S.**, "Reading Sedat Hakkı Eldem Through Two Buildings", İstanbul Bienali Studio KAHEM Gazetesi, sayı: 2, Kasım 2007, İstanbul.

**Durhan, S.**, "İstanbul Belediyesi ile Vakıflar Arasında Bir Anlaşmazlık: Mezarlık Arsaları ve Ayaspaşa Mezarlığı", Arredamento Mimarlık, sayı 219, s. 104-114, Aralık 2008, İstanbul.

**Durhan, S.**, "Türkiye Mimarlığının İlk Modernist Örneklerinden Biri: 1958 Brüksel Türkiye Pavyonu", Arredamento Mimarlık, sayı 234, s. 122-127, Nisan 2010, İstanbul.

**Durhan, S.**, "İstanbul'un Kentsel Değişimi", Cumhuriyet Gazetesi, sayı 30988, s. 17, 10 Ağustos 2010, İstanbul.

## **Uluslararası Bilimsel Toplantı Düzenleme**

Erkmen N., **Durhan, S.**, "Watching İstanbul / İstanbul'u İzlerken" Uluslararası Mimarlık ve Sanat Sempozyumu, Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi & Essen Duisburg Üniversitesi & Hochschule Ostwestfalen Lippe, Doğu Üniversitesi, İstanbul, 8 Kasım 2012.

## **Uluslararası Çalıştay Düzenleme**

**Durhan, S.**, "Architecture and Gender", Çalıştay Düzenleme ve Yürütme, Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, 13.04.2012-14.04.2012 (Prof. Javier Merina Sanchez ve Duygu Mersin ile birlikte)

**Durhan, S.**, "Flying Shops" 1. Aşama, Çalıştay Düzenleme ve Yürütme, Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, 02.04.2012-04.04.2012 (Prof. Alexander Uhlig ile birlikte)

**Durhan, S.**, "Flying Shops" 2. Aşama, Çalıştay Düzenleme ve Yürütme, Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, 08.05.2012-10.05.2012 (Prof. Alexander Uhlig ile birlikte)

**Durhan, S.**, Hannover Dünya Fuarı 2000 (EXPO 2000) Gençlik İniyatifi, Hannover-Almanya, 2000.

### **Ulusal Çalıştay Düzenleme**

**Durhan, S.**, "Kent Düşleri Atölyeleri VIII: Kamusal Alanlar", Koşuyolu - Kamusal Alan Değerlendirmesi, Atölye Yürütücüsü, 1 Temmuz-31 Temmuz 2013, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi. (D. Yıldız, K. Kutluca, A. Yılmaz Öğüt, Z. Şerifoğlu, E. Gültekin ile birlikte)

**Durhan, S.**, "Kent Düşleri Atölyeleri VII: Kamusal Alanlar", Tarihi Kadıköy Çarşısı ve Çevresi-Kamusal Alan Değerlendirmesi, Atölye Yürütücüsü, 2 Temmuz-3 Ağustos 2012, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi (TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi Anadolu BKBT ile birlikte)

### **Poster Sunumu**

**Durhan, S.**, "Uluslararası Brüksel Dünya Fuarı (1958) Türkiye Pavyonu", DOCOMOMO\_Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları, "Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları II", İzmir Ahmet Priştina Kent Arşivi ve Müzesi, 11-12 Kasım 2005, İzmir.

### **Projeler**

İ.M.E.V. Eğitim Köyü T.C. Maltepe Üniversitesi Başibüyük Kampusü Avan Projesi, 2002. (T.C. Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri ve elemanları ile birlikte)

1995-2000 yılları arasında çalışılan mimarlık firmalarının proje ekipleri içerisinde çok sayıda mimari proje üretilmiştir.

### **İdari Görevler**

Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü Başkan Yardımcılığı (07.09.2012 – 31.08.2013)

### **Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler**

Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB)

### **Ders Geliştirme**

Mimari Tasarıma Giriş

Mimari Tasarım I-II-III-IV-V

Avrupa Mimarlık Tarihi

Çağdaş Mimarlık Tarihi

Bina Bilgisi ve Analizler

Konutta Mekân Kullanımı

Mimarlıkta Mekân Okumaları  
İstanbul'un Kentsel Değişimi  
Mimaride Araştırma Yöntemleri  
Türk Evi Tipolojileri  
Fiziki Çevre  
Proje I-II-III-IV

### Son İki Yılda Verilen Lisans Düzeyindeki Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci sayısı
			Teori	Uygulama	
2011-2012	Güz	MİMA 101 Mimari Tasarıma Giriş	4	2	16
		MİMA 221 Konutta Mekân Kullanımı	2	0	29
		MİMA 229 Türk Evi Tipolojileri	2	0	24
		MİMA 312 Mimarlıkta Mekân Okumaları	2	0	25
		MİMA 318 İstanbul'un Kentsel Değişimi	2	0	18
		İÇM 305 Fiziki Çevre	2	2	33
	Bahar	MİMA 101 Mimari Tasarıma Giriş	2	6	2
		MİMA 102 Mimari Tasarım I	4	2	11
		MİMA 210-1 Bina Bilgisi ve Analizler	1	2	39
		MİMA 210-2 Bina Bilgisi ve Analizler	1	2	35
		MİMA 310-1 Çağdaş Mimarlık Tarihi	2	0	42
		MİMA 310-1 Çağdaş Mimarlık Tarihi	2	0	33
	MİMA 318 İstanbul'un Kentsel Değişimi	2	0	16	
	Yaz	MİMA 323 Mimaride Araştırma Yöntemleri	2	0	9
		MİMA 102 Mimari Tasarım I	4	2	2
		MİMA 201 Mimari Tasarım II	3	4	4
		MİMA 202 Mimari Tasarım III	3	4	2
		MİMA 301 Mimari Tasarım IV	3	4	3
MİMA 302 Mimari Tasarım V		3	4	3	
2012-2013	Güz	MİMA 101 Mimari Tasarıma Giriş	4	2	19
		MİMA 201 Mimari Tasarım II	3	4	15
		MİMA 202 Mimari Tasarım III	3	4	4
		MİMA 305 Avrupa Mimarlık Tarihi	2	0	83
	Bahar	MİMA 102 Mimari Tasarım I	4	2	18
		MİMA 201 Mimari Tasarım II	3	4	2
		MİMA 202 Mimari Tasarım III	3	4	19
		MİMA 310 Çağdaş Mimarlık Tarihi	2	0	60