

ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı :Elif SÜYÜK MAKAKLI

Doğum Tarihi :10.02.1976-Istanbul

Unvanı :Yrd. Doçent

Öğrenim Durumu :

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Trakya Üniversitesi	1999
Yüksek Lisans	Mimarlık-Yapı Bilgisi	Mimar Sinan Üniversitesi	2003
Doktora	Mimarlık-Mimari Tasarım ve Konstrüksiyon	Viyana Teknik Üniversitesi	2008

Yayınlar

Doktora Tezi;

“Endüstriyel Devrimden Nanoteknolojik Devrime, Teknolojinin Mimarlık Üzerindeki Rolü ve Etkisi”

Tez Danışmanı: Prof. William ALSOP , Prof.Herbert OSANNA

Yüksek Lisans Tezi;

“Tez Konusu: “Hafif Giydirmeye Cephe Sistemler, Çift Cephe Prensipte ve Uygulamalarının İncelenmesi”

Tez Danışmanı: Doc.Dr. Ayşe ELAGÖZ. Prof. Sadettin ÖKTEN

Eğitim Durumu

2003-2008 Viyana Teknik Üniversitesi, Doktora

Mimari Tasarım ve Konstrüksiyon Ana Bilim Dalı

09.2000 - 01.2003 Mimar Sinan Üniversitesi, Yüksek Lisans

Mimarlık Fakültesi Yapı Bilgisi Ana Bilim Dalı

09.1995 – 07.1999 Trakya Üniversitesi, Lisans

Müh. Mim. Fak. Mimarlık Bölümü

1987 – 1994 Beyoğlu Anadolu Lisesi

Akademik Ünvanlar:

Yardımcı Doçentlik Tarihi : 2009 (Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü)

2012 (Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık –İngilizce Bölümü)

2013 (Işık Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü)

Yayımlar

- **Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)**

- **Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayımlanan makaleler**

SÜYÜK MAKAKLI ,Elif ; Cerrahoglu, Yasemin, “Community with a sea view“,The Art Of Building-architektur. Aktuell, Vol. 732, No.12,2009, pp. 88-99. Springer Wien NewYork, ISSN: 0570-6602

- **7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler**

2nd Annual International Conference on Construction- 18-21 June 2012, Athens, Greece, ‘The Relationship between Architecture and Technology’

3rd Annual International Conference on Architecture, 10-13 June 2013, “The Comparison of the Space Usage in Turkish Cinema From Past to Nowadays”. (ÖZKER S.,ile birlikte)

- **Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

SÜYÜK MAKAKLI ,Elif, “Technology in Architecture“, 2010, LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co, Saarbrücken-Germany, ISBN-10: 9783843373210, ISBN-13: 978-3843373210

- **Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler**

2. Tarsus Kent Sempozyumu 15-17 Kasım 2012 “Geleneksel Tarsus Evleri ve Yapım Sistemleri” Atalan, Ö. ile birlikte.

Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu 26-28 Nisan 2013, ‘Geleneksel Akçaabat Evleri ve Yapım Sistemleri’, Atalan, Ö. ile birlikte.

- **Diğer yayımlar**

‘Dragos Kıyı Şeridi Düzenlenmesi-Workshop’ Maltepe Üniversitesi Mimarlık Bölümü ve Stuttgart Teknik Y.O. Mimarlık Bölümü, 24-31.10.2009

- **Projeler**

“Maltepe/Başbüyük Kentsel Dönüşüm Projesi’nin Başbüyük Mahallesi’ne Sosyo-Ekonomik Ve Mekânsal Etkisi” Projesi -Proje Katılımcısı, T.C. Maltepe Üniversitesi, İnsan Ve Toplum Bilimleri Araştırma Ve Uygulama Merkezi, 2011- (devam ediyor)

- **Ödüller**

İzmir İli Çeşme Merkez Sahili Kamusal Mekanların Ve Cephelerin Düzenlenmesi Ulusal Fikir Projesi Yarışması – 4.Mansiyon (Cerrahoglu, Y. ve Atalan, Ö. ile birlikte)

Son iki yılda verilen lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati	
			Teorik	Uygulama
2011-2012 Maltepe Üniv.	Güz			
		Mimari Poje I-II	2	10
2012-2013 Maltepe Üniv.	Güz	Building Materials and Construction	6	
		Mimari Poje II	2	10
		Mimarlık ve Teknoloji (Yüksek Lisans)	3	
2012-2013 Maltepe Üniv.	Bahar	Mimari Poje II	2	10

Yabancı Dil:

İngilizce (ÜDS 85) ve Almanca ileri düzeyde.

Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

TMMOB

Bilgisayar Bilgisi:

MS Office, Auto CAD

Hobiler:

Yüzmek, Seyahat etmek, fotoğraf çekmek

Etkinlikler:

T.Ü. Mezunlar Derneği,
Interface Derneği Viyana, (Dans Çalışmaları)

İş Tecrübesi:

06.2008 –08.2009 Safi Yapı Sistemleri-HUECK Hartmann
Alüminyum Giydirme Cephe Sistemleri Proje-İmalat ve Montajı

06.2004 – 10.2006 Schnell Systeme, Viyana, Mimarlık Ofisi:

„Wedco Tool Center, Mevcut Bina dekorasyonu ve Ek Bina Tasarımı
Mağaza ve Ev iç Dekorasyon Projeleri”

11.2001 – 07.2002 Bio Design, İstanbul –Maçka

Mimarlık Ofisi: “Ev Restorasyonu Projesi , Fransız Kültür Merkezi Sanat Galerisi,
Ofis ve Ev dekorasyon Projeleri”

08.1999- 10.2001 Çizgi Mühendislik, İstanbul

“Boğaziçi Üniversitesi Hülya Bozkurt Güzel Sanatlar Atölyesi
ve Sosyal Bilimler Fak. Binası Şantiyesi”

Stajlar:

06.1998-08.1998 İNTA İnşaat A. Ş.
“Cumhurbaşkanlığı Konutu Şantiyesi, Tarabya”

06.1997-08.1997 Mesa İnşaat A. Ş.
“Emlak Bankası Toplu Konut Şantiyesi, Bahçeşehir”