

PROJE GELİŞTİRME VE UYGULAMA
Ders İzence Formu

Diploma Programı Görsel İletişim Tasarımı Bölümü				Kodu: GRT 421				
				Dersin Adı: PROJE GELİŞTİRME VE UYGULAMA				
Yarıyıl	Teorik Kredisi	Uygulama Kredisi	Laboratuvar Kredisi	Toplam Saat	Kredisi	AKTS	Dersin Anlatıldığı Dil	Dersin Türü
7	3	0	0	3	3	7	Türkçe	Zorunlu
Derse Kabul Koşulları:								
Devam Zorunluluğu		Teorik		Uygulama		Laboratuvar		
		70		70		0		
Dersi Veren		PROF. HASİP PEKTAŞ						
Dersin İçeriği		Bitirme projesi fikirlerinin geliştirilmesi. Projeler için en uygun bütçe ve kaynakların belirlenmesi. Proje takvimi. Proje öneri dosyası. Projenin yönetilmesi ve uygulanması.						
Dersin Öğrenme Çıktıları		Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler; <ul style="list-style-type: none">• kendi araştırma konusu ile ilişkili bilgi birikimi oluşturabilecektir;• teorik ve metodolojik yaklaşımları ve terminolojiyi çözümleyebilecektir;• gerekli araştırma ve yazma becerilerini uygulayabilecektir;• araştırma etiği ve emek hırsızlığına ilişkin prensipleri yerine getirebilecektir;• kendi çalışmalarını yeterli düzeyde değerlendirebilecektir;• kendi araştırma konusunu sözlü bir şekilde sunabilecektir; beklenen standartlarda akademik bir çalışma ortaya koyabilecektir.						
Dersin İşleniş Yöntemi		Anlatım, Alıştırma ve Uygulama						

Dersin Düzeyi	Lisans
İletişim	hasipp@ttmail.com
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Ebru Özbakır
Dersin Amacı	Bu dersin amacı: <ol style="list-style-type: none">1) Araştırma odağını güçlendirmek;2) Araştırma sorusunu keskinleştirmek ve artırmak;3) Çeşitli teorik ve metodolojik yaklaşımları ve araştırma etiğini belirgin hale getirmek;4) Arşiv ve kütüphane araştırmasıyla ilgili pratik beceriler geliştirmek;5) Bilimsel inceleme ve sunum becerilerinin düzenini geliştirmek;

HAFTALIK KONULAR

Hafta	DERSİN TEORİK KONUSU BAŞLIKLARI / TEORİ
1	Grafik Tasarım alanında proje hazırlamanın önemi. Bitirme Projesi klavuzu
2	Yapılmış bitirme projeleri üzerine analizler.
3	Proje geliştirme. Tasarım sorunları.
4	Proje alanları hakkında bilgilendirme. Konu seçimi.
5	Araştırma yöntemlerinin belirlenmesi. Kaynak araştırması
6	Araştırma yöntemlerinin belirlenmesi. Kaynak araştırması
7	1. Ara Sınav
8	Bitirme Projesi önerisi dosyası hazırlama
9	Bitirme Projesi önerisinde biçimsel koşullar
10	Bitirme Projesi önerisinde içerik koşulları nelerdir
11	Bitirme Projesi önerisinde içerik ile ilgili çalışmaların sürdürülmesi
12	2. Ara sınav
13	Bitirme Projesi uygulama süreci. Danışman ile çalışma koşulları.
14	Bitirme Projesi değerlendirmeleri

Kaynaklar	1. Bilimsel Araştırma Yöntemi (Niyazi Karasar), 2. Görsel İletişim ve Grafik Tasarım (Tevfik Fikret Uçar), 3. İletişim ve Grafik Tasarım (Emre Becer)
Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)	Kurşun kalem, silgi, bilgisayar.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar / Stüdyo Kritiği	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer / Workshop	0	0
Derse Özgü Staj	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı / Final	1	60
Ödevler	0	0
Sunum / Jüri	0	0
Arasınavlar	2	40
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
Diğer		
Toplam	3	100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	40
YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	60
Toplam		100
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağlantısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	<p>Kriter-referanslı (mutlak) değerlendirme, Ortak standart bir ölçüt alınarak ya da belirli derecede bir performans kriteri alınarak değerlendirme yapılır. Öğrencinin belirlenmiş bir standarta ulaşmış olup olmadığına bakılarak veya öğrenmenin kriterlerinin neresinde olduğuna göre karar verilir. Sonuç bağılı (curve) not sistemine uyarlanır.</p> <p>Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.</p>	

DERS KATEGORİSİ

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	21	Sanat	70
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	30
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0

4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	58	Mimarlık ve Yapı	0
6	Tarım	62	Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

No	Program Yeterlilikleri	1	2	3	4	5
1	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki temel kavramları kavramak.					X
2	Tasarım ve sanat dilini kullanarak görsel iletişim sorunları için alternatif çözümler yaratabilmek.					X
3	Grafik tasarım ürünlerinde ve grafik sanatlarda kullanılan malzeme bilgisine sahip olmak.			X		
4	Tasarımlarda kullanacak özgün fotoğraf, görüntü ve uygun tipografiyi oluşturabilmek.	X				
5	Yazılı ve sözlü iletişim kurabilmek.	X				
6	Taslakları uygulayabileceği teknik yetkinliğe kavuşmak, tasarım için gerekli bilgisayar programlarını kullanabilmek.	X				
7	Titiz ve disiplinli çalışma alışkanlığı kazanmak.					X
8	Duygu ve düşüncelerini baskiresim, fotoğraf vb. yöntemlerle estetik düzeyde anlatabilmek.		X			
9	Etik değerlere bağlı kalmak. Sosyal adaleti, kalite kültürünü ve kültürel değerleri korumak.			X		
10	Yaşam boyu öğrenme isteği taşımak ve buna zaman ayırmak.				X	
11	Farklı kişi ve guruplarla uyumlu çalışabilmek.		X			
12	Ülke sorunlarına karşı duyarlı olmak.		X			
13	Çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olmak.					X

Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.

Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki temel bilgileri kavrama, uygulama yapma, farklılıklar yaratma.
---	--

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİKLER	Sayı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Süresi	14	3	52
Yarıyıl Sonu Sınavı / Final (Hazırlık Süresi Dahil)	1	27	27
Kısa Sınavlar / Stüdyo Kritiği	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer / Workshop	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	13	2	26
Ödevler	0	0	0
Sunum /Jüri	0	0	0
Arasınavlar (Hazırlık Süresi Dahil)	2	40	80
Proje	0	0	0

Laboratuvar	0	0	0
Derse Özgü Staj	0	0	0
Toplam İş Yüğü			175
Toplam İş Yüğü / 25			7
Dersin AKTS Kredisi			7

Onaylayan Prof. Dr. Melih Boydak Dekan	Diploma Programının Başkanı Prof. Hasip Pektaş Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Başkanı
---	---