

## DERS KATALOG FORMU

(COURSE CATALOG FORM)

Dersin Kodu : TUR 102 (Course Code)	Dersin Adı : Türkçe 2 (Course Name) : (Turkish 2)						
Dersi Veren Bölüm: Fen-Edebiyat Fakültesi (Offered by): Faculty of Arts and Sciences							
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc+T+L)	Kredisi (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	Dersin İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşulları (Pre Requisites)
Bahar (Spring)	2+0+0	2	2	Türkçe (Turkish)	Zorunlu (Compulsory)	Okuma-Anlama, Dinleme, Tartışma, Sunum, Yazma (Reading and Comprehension, Listening, Discussion, Presentation, Writing)	-
Dersin Amacı (Course Objectives)		<p>Öğrencilerin düşünce ürete, düşüncelerini düzene sokma, bilgi verici ve kurmaca metinler (öykü, tiyatro eseri ve roman) okuma, bir film izlemeleri, araştırma yapma; düşünüklerini, okuduklarını, izlediklerini, araştırdıkları konuları planlı biçimde söz ve yazı düzlemine; yapıta dönük eleştiri yöntemi ile aktarma becerileri kazandırma. Bilgilendirici metne dayalı; topluluk önünde, hazırlıklı ve kısıtlı sürede konuşma deneyimi ve becerisi edindirme. Okunan yazinsal metni/kitabı tartışma; edinilen bilgileri ara ve dönem sonu sınavları ile değerlendirmeye.</p> <p>Enabling the students to produce and organise thoughts, to read informative and fictitious texts(i.e. stories, drama and novels), to watch a film and to do research; Express what they have learned, watched, read, researched and what they think in oral and written modes; to gain the ability to critically analyse and justify a text. Getting the learners to obtain speaking skills via planned and timed presentations based on informative texts. Discussing literary books/articles assigned; evaluating the obtained knowledge via midterm and final exams.</p>					
Dersin İçeriği (Course Content)		<p>Anlatımın özellikleri ve türleri; yazı ve konuşma türleri; dünya ve Türk yazını ustalarından seçilmiş metinlerle anlatılması.</p> <p>Illustration of "narration" and its types; writing and communication modes; exemplified by masterpieces chosen from Turkish and world literature; exercises in effective writing and public speech.</p>					
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)		<p>Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Verilen ya da seçilen bir konuyu sınırlamayı, ileti belirlemeyi öğrenir; konuşmada ve yazı yazmada uygular.</li> <li>Bilgi edinme yöntemlerini; dipnot ve kaynakça yazma kurallarını öğrenir, konuşmada ve bilimsel yazı yazmada uygular.</li> <li>Not alma ve özet çıkarma yöntemlerini öğrenir; bunları dinleme anında ya da yazı yazmada kullanır.</li> <li>Düşünceli temellendirme ve geliştirme yöntemlerini öğrenir; konuşmada ve yazı yazmada uygular.</li> <li>Düşünceleri planlamayı; yazıya dökmeyi; yazılarını denetlemeyi (düşünce, plan, anlatım, yazım açısından) öğrenir; uygular.</li> <li>Kurmaca metinlerin özelliklerini; iletişim açısından metin türlerini; kurmaca metinde anlatı öğelerini; eleştiri türlerinin özelliklerini ve yöntemlerini öğrenir; metin çözümler ya da izlenen bir sanat yapınızı; amaç-sonuç ilişkisiyle eleştirir.</li> <li>Gerçek yaşama bağlı metinler ile düşünce-bilgi ağırlıklı metinlerin özelliklerini öğrenir; yazma eylemine dönüştür.</li> </ol> <p>Students, who pass the course satisfactorily will have completed to:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>learn to limit a given or chosen topic, determining the content of message, applying them in spoken and written forms</li> <li>learn the methods of using sources to obtain knowledge, writing end notes and references, applying and using them in spoken and scientific writing forms</li> <li>learn techniques of note taking and summarizing, using these while listening or writing</li> <li>learn methods of idea development and support and use them in oral and written expression</li> <li>learn thought organization, expressing them in written form, analyzing written texts in terms of these (in terms of idea content, planning, expression or rhetoric and rules of writing) and apply them</li> <li>learn the specifications of fiction and fictitious texts, types of text in terms of communicative function, ways and types of writing criticism, analyse texts or evaluate a visual work of art presented with cause / effect relationships</li> <li>learn the characteristics of factual texts and informative texts with loaded knowledge and use</li> </ol>					